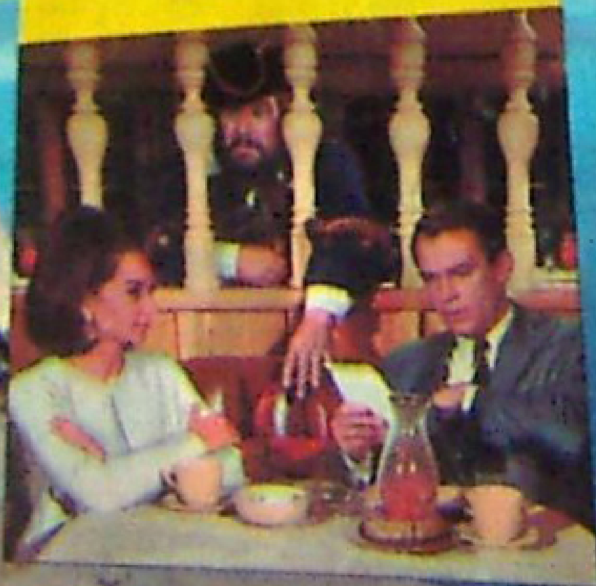


CLÁSICOS DEL CINE

WALT DISNEY PRESENTA:

EL FANTASMA DE BARBANEGRA

¿Qué busca el fantasma de un pirata en el colegio Godolphin?



MEJORES REVISTAS $1.20

ROMPECABEZAS con sus personajes favoritos.

Edgar Rice Burroughs

Tarzan

Rompecabezas



100 piezas de ajuste preciso

36 X 46 cms.

El Conejo de la Suerte

Rompecabezas



100 piezas de ajuste preciso

36 x 46 cms.

El Super Ratón

Rompecabezas



100 piezas de ajuste preciso

36 X 46 cms.

BOZO

Rompecabezas



100 piezas de ajuste preciso

36 x 46 cms.

BIP BIP

El Correcaminos

Rompecabezas

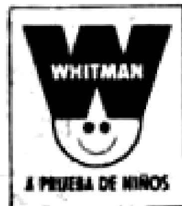


100 piezas de ajuste preciso

36 X 46 cms.

100 piezas de ajuste preciso





36 X 46 cms.

en Jugueterías, Almacenes y Tiendas de Autoservicio,

CLASICOS DEL CINE — Año XVI — Nº 266 — 17 de noviembre de 1971.—("EL FANTASMA DE BARBANEGRA").—© Copyright, MCMLXX, Apjac Productions, Inc. and Twentieth Century-Fox Film Corporation.—Revista quincenal editada en México, por convenio con Walt Disney Productions.-U.S.A.—Derechos mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2ª clase en la Admón. de Correos Nº 1, de México 1, D.F., el 1º de diciembre de 1956.—$ 1.20 el ejemplar en la República Mexicana.

Publicada e impresa por la "Organización Editorial Novaro, S.A.".—Oficinas Generales y Talleres: Calle 5, Nº 12, Fraccionamiento Industrial Naucalpan, Naucalpan de Juárez, Estado de México.—Tel. 5-76-01-55.—Apartado Postal 10500.—México 1, D.F.—Directora de esta Publicación: Josefina Heredia M. Director de Producción: Delio Moreno Bolio.—Ventas y suscripciones: Organización Editorial Novaro, S.A., División Revistas Infantiles.—Tel. 5-76-01-55. Apartado Postal M-10223.—México 1, D.F.—Precio de la suscripción por un año: $ 48.00 Mon. Nal. en la Rep. Mex.; Dls. (correo certificado) 5.75 en el Extranjero.—Distribuidores para España: "Organización Editorial Novaro, S.A.", Plaza Cardona 5-6, Barcelona 6.—Clasificada por el Correo Argentino como de Interés General bajo la Tarifa Postal Reducida Nº 7106.—Franqueo a Pagar.—Cuenta Nº 887.

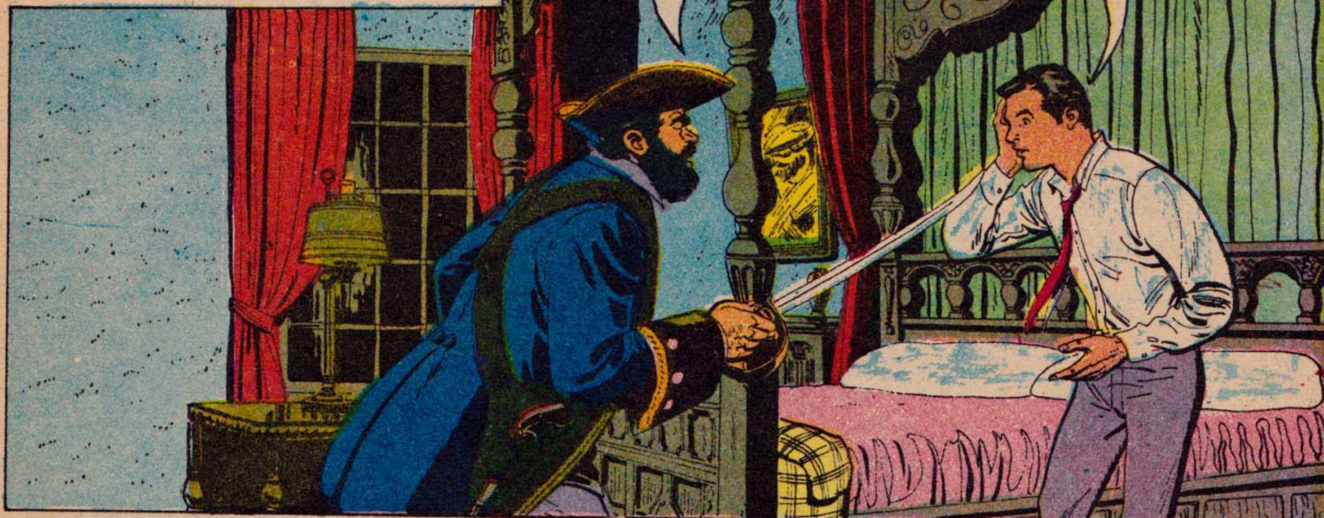
El emblema EN es marca registrada de Organización Editorial Novaro, S.A.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

Walt Disney

El fantasma de Barbanegra

EN UNA ANTIGUA POSADA DE LA COSTA DE CAROLINA ESTÁ SUCEDIENDO ALGO VERDADERAMENTE IMPOSIBLE...







PERO VOLVAMOS UNA HORA ATRÁS...

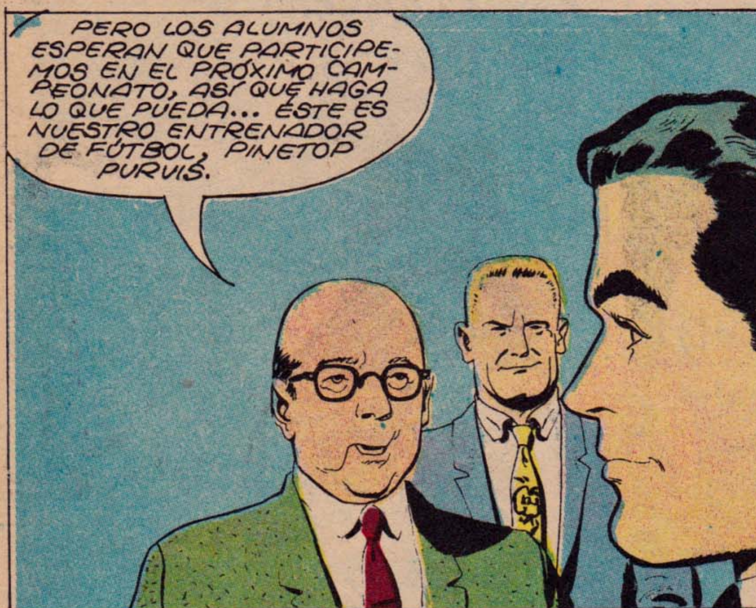



¡EH! AHÍ VA SILKY SEYMOUR. QUIERE ESTE TERRENO PARA CONSTRUIR UN NUEVO CASINO DE JUEGO.
¡HUM! ESO SÍ QUE ES INTERESANTE.


¡MMMMMM!
BESOS $1.00
¡D-DÉJEME!


NO SOY LA MUCHACHA QUE VENDE BESOS. SOY JO ANNE BAKER, PROFESORA DE SICOLOGÍA DEL COLEGIO GODOLPHIN.
¡QUÉ COINCIDENCIA! YO SOY EL NUEVO ENTRENADOR DE ATLETISMO, STEVE WALKER.


ENTONCES LE PRESENTO AL DECANO WHEATON. DECANO... STEVE WALKER.
NUESTRO NUEVO ENTRENADOR DE ATLETISMO, ¿EH? PIENSO QUE EL ATLETISMO ES UNA PÉRDIDA DE TIEMPO Y DINERO.


PERO LOS ALUMNOS ESPERAN QUE PARTICIPEMOS EN EL PRÓXIMO CAMPEONATO, ASÍ QUE HAGA LO QUE PUEDA... ÉSTE ES NUESTRO ENTRENADOR DE FÚTBOL, PINETOP PURVIS.


NINGÚN ENTRENADOR DE ATLETISMO DURA MUCHO POR ESTOS LADOS. EL FÚTBOL ES EL DEPORTE FAVORITO DE GODOLPHIN, NO LO OLVIDE.
¡NI LO SOÑARÍA!


VAMOS, JO ANNE, TE LLEVARÉ A CASA.
NECESITO ESTE EMPLEO Y ELLOS ME DESANIMAN.

POCO DESPUÉS,
EN LA POSADA...
















ESE EXTRAÑO RELÁMPAGO DEBE HABER APAGADO LAS LUCES.
SU HUMILDE SERVIDOR, SEÑORA.

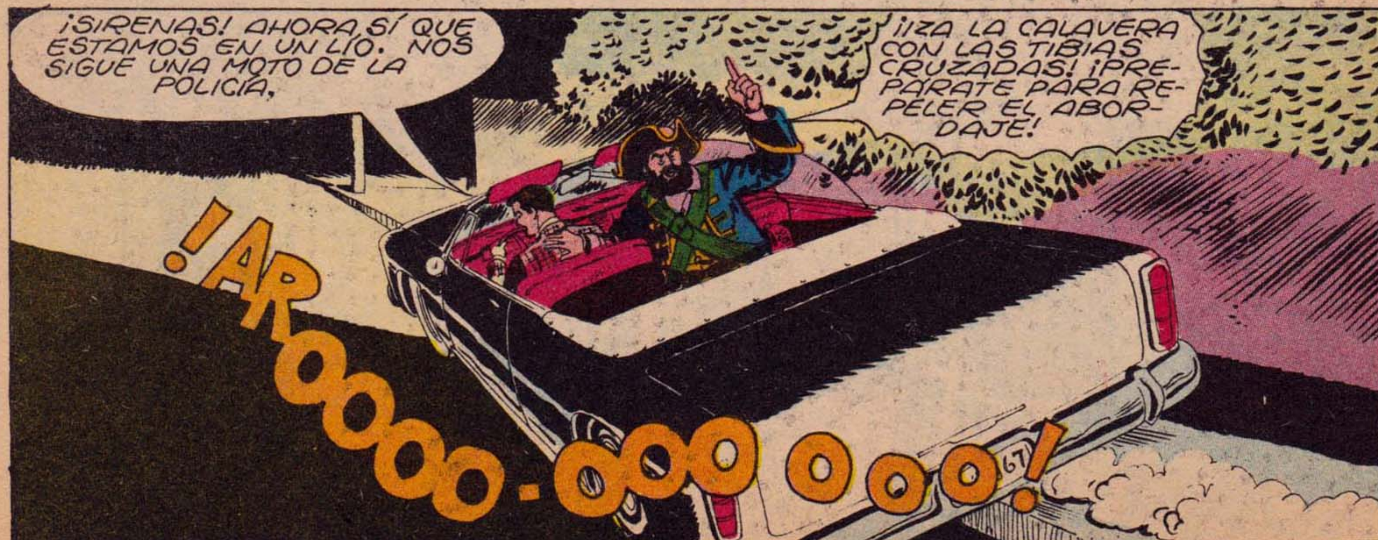

ELLA N-NO T-TE VIO.
ASÍ ES. A MENOS QUE LO DESEE, NADIE PUEDE VERME. SOY TAN INVISIBLE COMO EL VIENTO DEL MAR.


¡ME MARCHO! VUELVE AL MADERAMEN O DONDEQUIERA QUE PERTENEZCAS.
¡POR LA NARIZ DE BELCEBÚ! ¿QUÉ ES LO QUE VEO? ¡RON! LLEVARÉ UNA BOTELLA A BORDO.


MÁS TARDE...
¡JIUU! ME ALEGRA QUE TODO HAYA TERMINADO. Y POR CIERTO QUE EN REALIDAD NO OCURRIÓ. CASI CREÍ QUE HABÍA UN PIRATA.
ERES EXTRAORDINARIAMENTE DURO DE CONVENCER, AMIGO.


¡TÚ OTRA VEZ! ¡BOTA ESA BOTELLA! ¡ARRÓJALA LEJOS!
¿Y DESPERDICIAR UN BUEN RON? ERES BIEN NECIO, MUCHACHO. ¡HURRAA! SIENTO CORRER LA SANGRE CALIENTE.

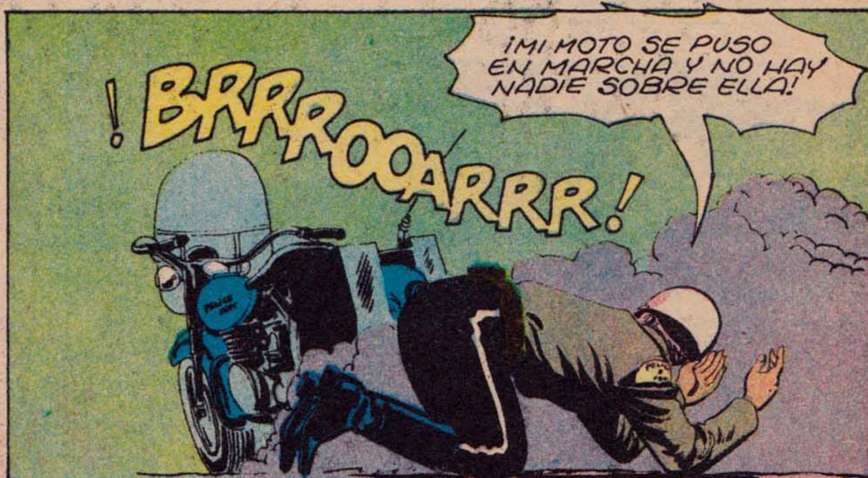

DAME EL TIMÓN DE ESTA EXTRAÑA NAVE. ATACAREMOS TODOS LOS BARCOS QUE SE CRUCEN EN NUESTRO CAMINO. ¡AIJOOOO!
SUELTA EL VOLANTE DE INMEDIATO O CHOCAREMOS.


¡SIRENAS! AHORA SÍ QUE ESTAMOS EN UN LÍO. NOS SIGUE UNA MOTO DE LA POLICÍA.
¡IZA LA CALAVERA CON LAS TIBIAS CRUZADAS! ¡PREPÁRATE PARA REPELER EL ABORDAJE!
¡AROOOO-OOO OOO!


¡HUM! ¡UN FUERTE OLOR A RON! TRATE DE DAR ALGUNA EXPLICACIÓN, SEÑOR.
NO ME GUSTA SU ASPECTO, MUCHACHO. NO TEMAS, EL CAPITÁN TEACH LO ARROJARÁ A LOS TIBURONES.


INVISIBLE, ANTE EL POLICÍA, BARBANEGRA ACTÚA...
AGENTE, SÉ QUE NO ME CREERÁ, PERO...
¡AHÓRRESELO! ME LO LLEVO DETENIDO.


¡BLAM! ¡BLAM!
¿QUÉ DIABLOS...? ¡SOCORRO!


¡BRRROOARRR!
¡MI MOTO SE PUSO EN MARCHA Y NO HAY NADIE SOBRE ELLA!


¡SE ESCAPA! ¡ALTO! ¡VUELVE ACÁ!


¡ESTO ES MÁS DIVERTIDO QUE MONTAR UNA BALLENA JOROBADA EN UN HURACÁN!
AHORA ME PERSIGUE. ¡SOCORRO!


¡GLUP! ENCALLÉ EN UN ESCOLLO QUE NO APARECE EN LOS MAPAS.
OJALÁ SE QUEBRARA EL CUELLO... PERO A UN FANTASMA NO PUEDE QUEBRÁRSELE NADA.


ME SACUDIÓ DE PIES A CABEZA.
AHORA ESTARÁS SATISFECHO. PRONTO ESTARÁN AQUÍ TODOS LOS POLICÍAS DEL CONDADO.
¡FIIIIII!


A LA MAÑANA SIGUIENTE...
¡ANÍMATE, MUCHACHO! NUNCA ABANDONO A UN COMPAÑERO.
ESTO ES SIMPLEMENTE GENIAL. LA PRIMERA MAÑANA DE MI NUEVO EMPLEO... Y ESTOY EN LA CÁRCEL.


NECESITAS AYUDA, POR LA MANERA QUE TE METES EN LÍOS, MUCHACHO.


¡NO HABÍA NINGÚN LÍO HASTA QUE APARECISTE TÚ!


¡SÁQUENME DE AQUÍ! ¡ENCIÉRRENME SOLO! ¡TIREN LA LLAVE!
¡BASTA YA! SE LE SOLTARÁ POR FALTA DE PRUEBAS.


EN LA OFICINA DEL DECANO...
LE DIGO QUE LO DESPIDA.
NO, PURVIS. AUNQUE TODO ESTABA PASADO A RON, LOS ANÁLISIS PROBARON QUE EL ENTRENADOR WALKER NO HABÍA TRAGADO UNA GOTA.


ES EXTRAÑO. EN LA CÁRCEL SIGUIÓ HABLÁNDOLE A ALGUIEN, PERO NO HABÍA NADIE ALLÍ.
CREO QUE SUFRE DE UNA LEVE ALUCINACIÓN... NECESITA AYUDA, DECANO WHEATON.


QUIZÁS TENGA RAZÓN, PROFESORA BAKER. ¿PUEDO CONTAR CON USTED PARA QUE LO AYUDE?
ESTARÉ FELIZ DE HACER TODO LO QUE PUEDA.


¡ESCUCHA! NO ME GUSTA LA IDEA DE QUE ANDES POR AHÍ CON ESE... ESE PAJARÓN.
¡OH, CÁLLATE, PINETOP! SIENTO QUE REALMENTE ME NECESITARÁ, SOBRE TODO DESPUÉS QUE VEA EL EQUIPO.

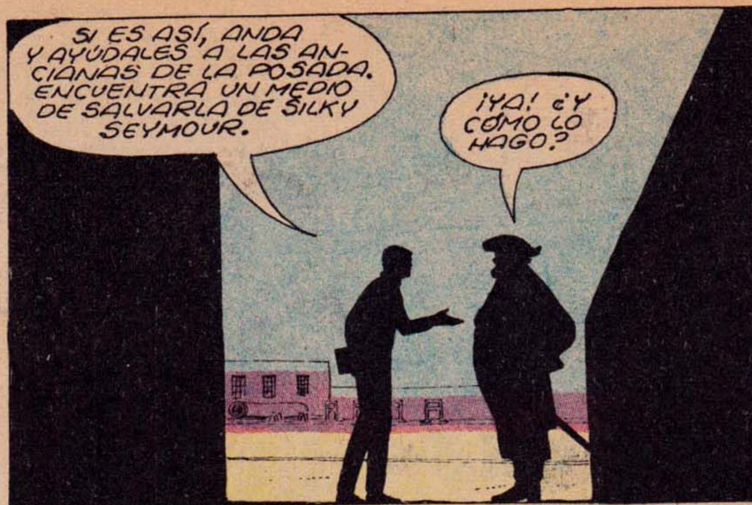

STEVE CONOCE EL EQUIPO DE ATLETISMO DE GODOLPHIN...
¿T-TÚ LANZAS LA BALA, GUDGER?
SÍ, SEÑOR. Y EL GORDITO BAILEY SALTA VALLAS, Y MOOSE HARLOW, CON GARROCHA.


¿Y ESE CORREDOR POR QUÉ TIENE LOS DEDOS EN SUS OÍDOS?
LO ASUSTA EL RUIDO DEL DISPARO


ESTO ES ESPANTOSO. NO LE GANARÍA NI A LAS MUCHACHAS BOMBEROS CON ESTE EQUIPO.
¿NECESITAS AYUDA, AMIGO?


PODRÍA HACER QUE TUS MUCHACHOS SALTARAN Y CORRIERAN BIEN. TENGO MIS MÉTODOS, YA QUE NADIE ME VE.
¡NO! ¡NI POR NADA! ¡ESFÚMATE!


TE AYUDARÉ, MUCHACHO, Y AL MISMO TIEMPO ME AYUDARÉ A MÍ MISMO. PORQUE SI HAGO UNA BUENA ACCIÓN, ME LIBRARÉ DE LA MALDICIÓN.


SI ES ASÍ, ANDA Y AYÚDALES A LAS ANCIANAS DE LA POSADA. ENCUENTRA UN MEDIO DE SALVARLA DE SILKY SEYMOUR.
¡YA! ¿Y CÓMO LO HAGO?


CONSIGUE DINERO PARA ELLAS. DALES EL TESORO QUE TODO EL MUNDO DICE QUE ENTERRASTE EN ALGÚN LUGAR.
PERO SI NO HAY NINGÚN TESORO. NI UN DOBLÓN. GASTÉ HASTA EL ÚLTIMO CENTAVO EN BORRACHERAS Y COSAS POR EL ESTILO.


SIN EMBARGO, SI ES DINERO LO QUE NECESITAN, HABRÁ MODO DE PROCURÁRSELO.
NO ME IMPORTA LO QUE HAGAS. ¡DÉJAME SOLO!


SÍ. EN REALIDAD NECESITA AYUDA. AHÍ ESTÁ HABLANDO SOLO.
DEBO EMPEZAR A TRABAJAR EN SEGUIDA EN SU CASO.

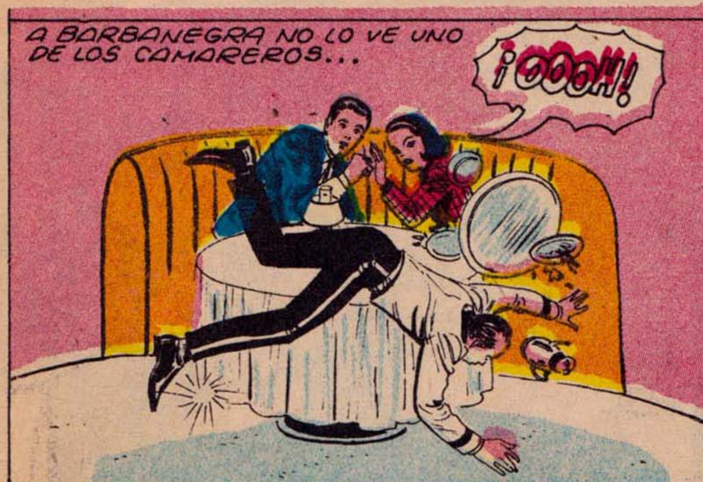

ESA NOCHE...
ES FANTÁSTICO SALIR A COMER CONTIGO, JO ANNE, ¿PERO POR QUÉ VINIMOS AL CASINO DE JUEGO DE SILKY SEYMOUR?
PORQUE AQUÍ SE SIRVE LA MEJOR COMIDA DEL PUEBLO.
SILKY SEYMOUR

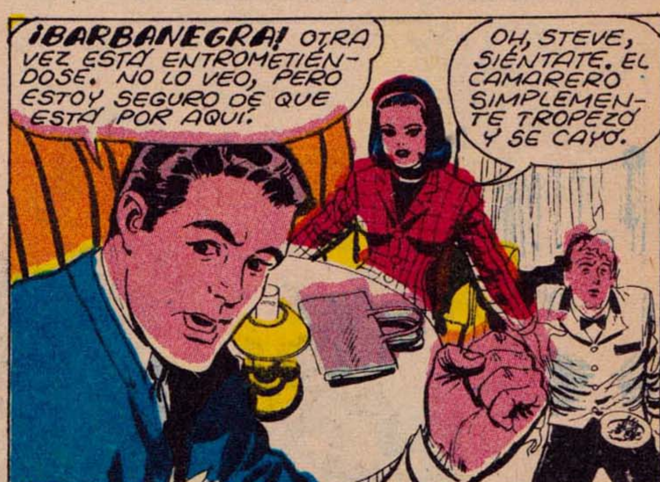

¿JUEGO? ¡HUM! ESO ME DA UNA IDEA. SI PUEDO ECHARLE EL GUANTE A ALGUNOS DOBLONES O PIEZAS DE A OCHO...


¿ESTÁ TU... EJEM... AMIGO CON NOSOTROS?
¿BARBANEGRA? NO LO VEO, PERO UN FUERTE OLOR A RON ME DICE QUE NO ESTÁ LEJOS.


¡VAYA! ¡QUÉ CANTIDAD DE DINERO ANDAS TRAYENDO!
LO DEPOSITARÉ MAÑANA. SON LOS NOVECIENTOS DÓLARES QUE SACARON LAS ANCIANAS DE LA POSADA EN LA KERMESSE.


¡POBRECITAS! NO ES NI REMOTAMENTE LA SUMA SUFICIENTE. DEBEN JUNTAR TREINTA Y SIETE MIL PARA PAGAR LA HIPOTECA DE LA POSADA.


A BARBANEGRA NO LO VE UNO DE LOS CAMAREROS...
¡OOOH!


¡BARBANEGRA! OTRA VEZ ESTÁ ENTROMETIÉNDOSE. NO LO VEO, PERO ESTOY SEGURO DE QUE ESTÁ POR AQUÍ.
OH, STEVE, SIÉNTATE. EL CAMARERO SIMPLEMENTE TROPEZÓ Y SE CAYÓ.


¡AH! AQUÍ SE HACEN LAS APUESTAS. DEPOSITARÉ LA MÍA.


SILKY, ENCONTRÉ ESTO EN EL MOSTRADOR, JUNTO CON EL DINERO. ¿REGISTRAMOS LA APUESTA?
¡POR CIERTO! ES COMO SI SANTA CLAUS NOS PASARA EL DINERO.


ESCRIBE EL BOLETO Y DÉJASELO AL COBRADOR. ES UNA APUESTA POR LA CUAL JAMÁS TENDREMOS QUE PAGAR.

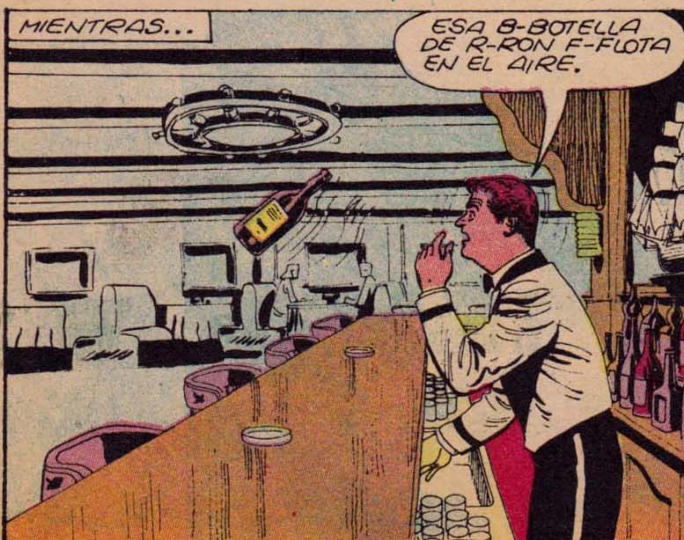

DEBES ADMITIR QUE NO HAY NINGÚN BARBANEGRA. ES SÓLO PRODUCTO DE TU IMAGINACIÓN.
¡OH! OLVÍDATE DE ÉL Y HABLEMOS DE NOSOTROS.


MÁS TARDE, STEVE, E INSISTO EN PAGAR MI PARTE DE LA CUENTA.


¡EL DINERO! ¡DESAPARECIÓ! Y ESTÁ ESTO EN SU LUGAR. "NOVECIENTOS DÓLARES QUE GANARÁ GODOLPHIN EL CAMPEONATO DE BROXTON A PAGAR CINCUENTA POR UNO".
ES UN BOLETO DE APUESTA.


GODOLPHIN NO TIENE NINGUNA POSIBILIDAD DE GANAR. ¿CÓMO PUDISTE HACER UNA COSA ASÍ?
¿YO? ¡PERO SI YO NO FUI!


¿QUIÉN MÁS PUDO HABER SIDO? Y NO TE ATREVAS A MENCIONAR A BARBANEGRA. MEJOR DICHO, NO ME VUELVAS A HABLAR JAMÁS.
JO ANNE... ESPERA...


MIENTRAS...
ESA B-BOTELLA DE R-RON F-FLOTA EN EL AIRE.


Y OTRA VEZ EL CAMARERO CHOCA CON EL INVISIBLE BARBANEGRA...
¡UFF!


CONQUE AHÍ ESTÁS. SABÍA QUE ESTABAS POR ALGÚN LADO. ¡ESPERA QUE TE PONGA LAS MANOS ENCIMA!
HABLA SOLO. DEBE ESTAR BEBIDO. LLAMA A LOS GUARDIAS.

¡Y QUÉDATE AFUERA!
¡HUMM! QUIZÁS SEA MEJOR ESPERAR UN POCO ANTES DE VOLVERME A ACERCAR AL MUCHACHO.

Y LLEGA EL DÍA DEL CAMPEONATO...
¡BROXTON GANA LA CARRERA DE UNA MILLA! ¡TIDEWATER SEGUNDO! ¡STATE TERCERO! ¡EL CORREDOR DE GODOLPHIN AÚN VIENE DOS VUELTAS MÁS ATRÁS!

¡ES TERRIBLE! GODOLPHIN NO HA GANADO NI UN SOLO PUNTO.
Y TAMPOCO LO GANAREMOS. LO REPITO OTRA VEZ, DESHÁGANSE DE ESE ESTÚPIDO DE WALKER Y OLVÍDENSE DEL ATLETISMO.

EMPIEZO A ESTAR DE ACUERDO.
ESPERABA QUE SUCEDIERA UN MILAGRO, DE ALGÚN MODO, POR EL BIEN DE ESAS POBRES ANCIANITAS... Y TAMBIÉN POR STEVE.

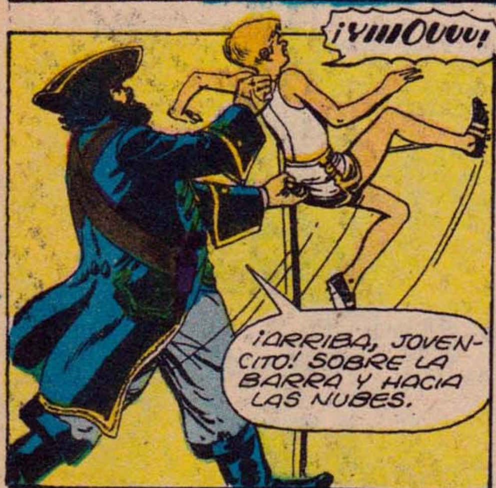
LAS DUEÑAS DE LA POSADA DE BARBANEGRA TAMBIÉN ESTÁN PRESENTES...
¡ADELANTE, GODOLPHIN!
¡RA... RA... RA...!
GODOLPHIN

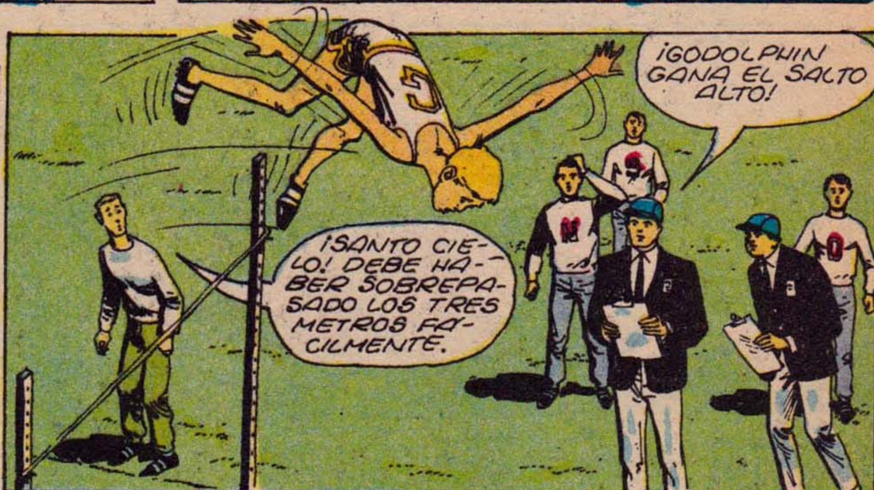
Y TAMBIÉN SILKY SEYMOUR...
JEFE, ESA APUESTA YA LA TENEMOS EN EL BOLSILLO.
ASÍ ES. LOS NOVECIENTOS DÓLARES MÁS FÁCILES QUE HE GANADO.
GODOLPHIN

ES EL DÍA MÁS NEFASTO DE MI VIDA. OJALÁ ESTUVIERA MUERTO.
¡EJEM! CREO QUE AHORA PODRÍA VENIRTE BIEN ALGO DE AYUDA, MUCHACHO.


PENSÉ QUE LAS COSAS NO PODÍAN EMPEORAR MÁS, PERO ASÍ SUCEDIÓ. ¡ÁNDATE!
¡AH, NO! TE AYUDARÉ AUNQUE NO LO QUIERAS, Y A LAS ANCIANAS TAMBIÉN.

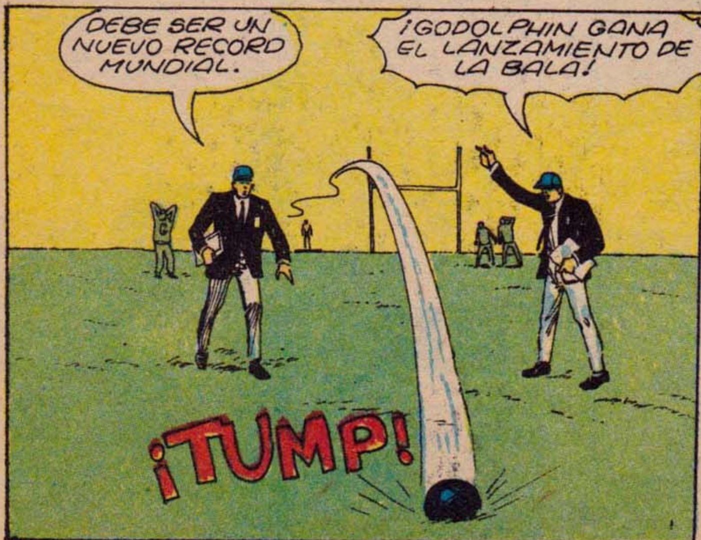

BUENO... ¿QUÉ TE PROPONES?
SUJETA LA SALCHICHA Y LA BOTELLA. TE MOSTRARÉ LO QUE HAGO CON ESE SALTADOR DE GODOLPHIN.


¡YIIIOUUU!
¡ARRIBA, JOVENCITO! SOBRE LA BARRA Y HACIA LAS NUBES.


¡GODOLPHIN GANA EL SALTO ALTO!
¡SANTO CIELO! DEBE HABER SOBREPASADO LOS TRES METROS FÁCILMENTE.


BARBANEGRA CORRE AL FOSO DE LANZAMIENTO...
YO ME HARÉ CARGO DE ESA BALA DE CAÑÓN.


¡CUIDADO! ¡LA BALA ZIGZAGUEA POR EL CAMPO!
¡HUMPF! ¡QUÉ JUEGOS MÁS TONTOS LOS DE ESTA GENTE MODERNA!


DEBE SER UN NUEVO RECORD MUNDIAL.
¡GODOLPHIN GANA EL LANZAMIENTO DE LA BALA!
¡TUMP!


DESPUÉS...
LANZÓ LA JABALINA POR SOBRE LA PISTA.
¡TUMP!
GODOLPHIN
BROXTON
VISITANTES
GOLES
METROS
¡GODOLPHIN GANA!


DESPUÉS EL DISCO...
¡UFF! ESTOY CANSÁNDOME UN POCO. YA ES HORA DE ARROJAR ESTE PLATILLO.


¡CIELOS! ¡EL DISCO CRUZÓ TODA LA PISTA!
¡OTRA VEZ GANA GODOLPHIN!
POPCORN
¡CRACH!
SOFT
CANDY


¡YIPII!
QUEDAMOS IGUALES CON BROXTON PARA EL PRIMER LUGAR. PUEDE QUE SEAMOS LOS VENCEDORES.
¡BAH! ¡TONTERÍAS!


DEBE HABER ALGÚN TIPO DE ARREGLO, JEFE.
¿SÍ? PERO DIME CÓMO FUNCIONA. ¡DIME!

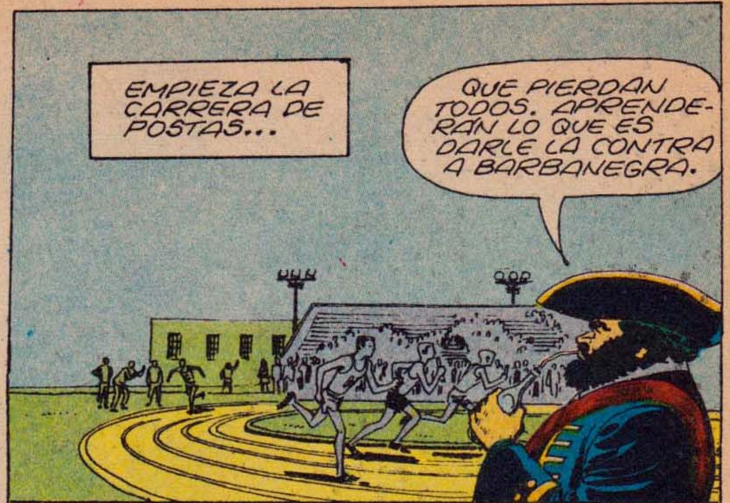

BIEN... ¡PUFF! ¿ESTÁS SATISFECHO CON MIS ESFUERZOS, MUCHACHO?
¡NO! TODO LO QUE HAS HECHO ES PURO ENGAÑO. DEBES DETENERTE.


¡JOVEN INGRATO! ESTOY DÁNDOTE TODO LO QUE QUIERES.
NO LO QUIERO DE ESE MODO, ¿ME OYES? ¡DEJA DE ENTROMETERTE!

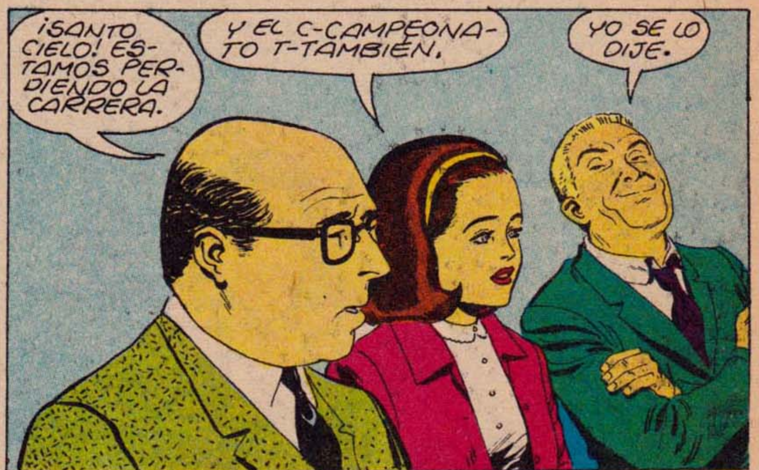

ESTÁ BIEN. NO TE MOLESTARÉ MÁS.
¡ESPERA! NO QUISE HERIR TUS SENTIMIENTOS. SÓLO QUE...


¡SUÉLTENME! TENGO UN PAR DE COSAS MÁS QUE DECIRLE.
CÁLMESE, ENTRENADOR. ESTÁ UN POCO TRASTORNADO Y VE COSAS.


LOS CORREDORES A SUS PUESTOS PARA LA ÚLTIMA PRUEBA... LA POSTA DE CUATRO POR CUATROCIENTOS.
¡BAH! ¿HACER UNA BUENA ACCIÓN POR ALGUIEN? ¿CUÁNDO ALGUIEN HIZO UNA BUENA ACCIÓN POR MÍ?


EMPIEZA LA CARRERA DE POSTAS...
QUE PIERDAN TODOS. APRENDERÁN LO QUE ES DARLE LA CONTRA A BARBANEGRA.


¡TENGO QUE ENCONTRARLO! ¡DEBO HABLARLE!
SE ESTÁ PONIENDO VIOLENTO. QUIZÁS DEBAMOS PEDIR AYUDA.


¡SANTO CIELO! ESTAMOS PERDIENDO LA CARRERA.
Y EL C-CAMPEONATO T-TAMBIÉN.
YO SE LO DIJE.


¡VAMOS! ESOS PAYASOS DEL GODOLPHIN ESTÁN LIQUIDADOS.
SÍ, JEFE.


PERO STEVE WALKER ES UN BUEN MUCHACHO. ¿VOY A MARCHARME Y ABANDONARLO AHORA? ¡NO! AUNQUE NO AGRADEZCA MI AYUDA.


LA COMPETENCIA ESTÁ PRÓXIMA A SU FIN...
¡ES EL ÚLTIMO PASE DE BASTONES! ¡BROXTON VA ADELANTE! ¡EL CORREDOR DE GODOLPHIN VA VEINTE METROS DETRÁS!
¡HUMM! PARECE QUE CADA CORREDOR DEBE LLEVAR ESE PALITO O NO PUEDE GANAR.


UN INSTANTE DESPUÉS...
¡ALTO! ¡NO LLEVAN SUS BASTONES!


¿QUÉ...? ¿DE DÓNDE SALIÓ ESTO?
DEBEMOS DEVOLVERNOS.
GODOLPHIN


¡DANOS NUESTROS BASTONES! ¡RÁPIDO!
TODAVÍA PODEMOS ALCANZAR AL CORREDOR DE GODOLPHIN ANTES DE LA META.


AL LLEGAR EL FINAL DE LA CARRERA...
EL MUCHACHO VACILA. NECESITA MÁS AYUDA.


¡PUFF! CREO QUE ESTOY COMO CIEN AÑOS DEMASIADO VIEJO PARA ESTAS COSAS.
¡GODOLPHIN GANA! ¡LA CARRERA Y EL CAMPEONATO DE BROXTON!


¡OCURRIÓ EL MILAGRO!
SÍ, PERO HAY ALGO TURBIO EN TODO ESTO.
¿A QUIÉN LE IMPORTA? Y LE DIGO ALGO... A MÍ NUNCA ME GUSTÓ MUCHO EL FÚTBOL.


¡QUÉ ALEGRÍA! ESTO SIGNIFICA QUE LA POSADA ESTÁ SALVADA, ¿VERDAD, SEÑORA STOWECROFT?
TODAVÍA NO, QUERIDA. DEBEMOS ESPERAR LO QUE NOS DIGA EL PROFESOR BAKER.
GODOLPHIN


¿QUÉ PIENSA HACER CON ESA APUESTA, JEFE? ¿VA A PAGARLA?
¡CÁLLATE! TENGO QUE PENSARLO.


STEVE, ESTOY TAN CONTENTA POR TI.
¡ESE PIRATA! HIZO TRAMPA, PERO AYUDÓ A LAS ANCIANAS.


LA BOLETA DE APUESTA VALE AHORA CUARENTA Y CINCO MIL DÓLARES. VAMOS A COBRARLA DONDE EL SEÑOR SEYMOUR.
SALIDA


ESA NOCHE...
¿ESTÁ... EH... BARBANEGRA CON NOSOTROS?
NO LO VEO, QUIZÁS SE HAYA IDO... AHORA QUE CUMPLIÓ SU BUENA ACCIÓN.
SILKY'S LANGOSTA FRESCA. PLace

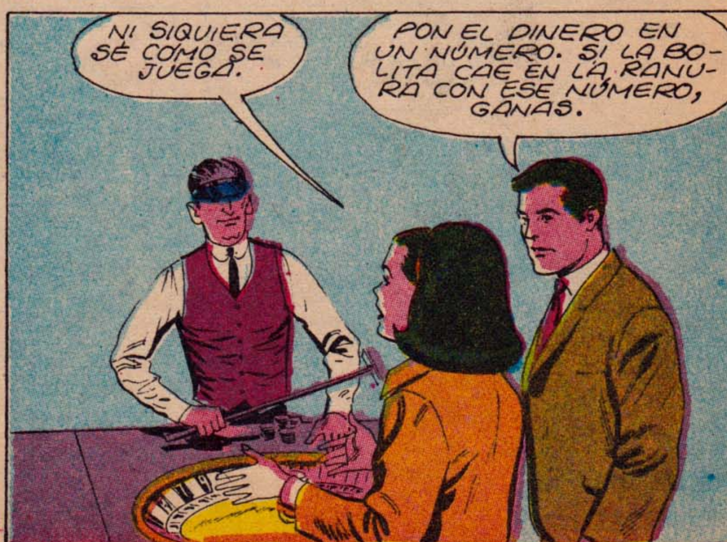

¿YO DESEMBOLSAR CUARENTA Y CINCO MIL DÓLARES? ¡DEBEN ESTAR BROMEANDO! HUBO ALGO EXTRAÑO EN ESA COMPETENCIA ATLÉTICA...
PERO USTED ACEPTÓ EL DINERO DE LAS ANCIANAS. ¡DEBE PAGAR!


BUENO... TENGO UN GRAN CORAZÓN. AQUÍ TIENEN SUS NOVECIENTOS DÓLARES DE VUELTA. JUÉGUENLOS EN UNA DE MIS MESAS. QUIZÁS GANEN EL DINERO QUE NECESITAN.
¡RICO MISERABLE!


¡SUÉLTAME, ESTÚPIDO, O TE ROMPO LA CARA!
NO HABLES ASÍ, MUCHACHO. TOMA EL DINERO Y HAZ LO QUE ÉL TE DIJO.


TÚ Y LA MUCHACHA GANARÁN, PUEDES ESTAR SEGURO.
¡ESTÁ BIEN!


¡NO! PERDEREMOS EL DINERO Y NOS QUEDAREMOS SIN NADA.
¡BUENA SUERTE, CAMPEÓN! PUEDEN USAR LA SALA PRIVADA.


NI SIQUIERA SÉ CÓMO SE JUEGA.
PON EL DINERO EN UN NÚMERO. SI LA BOLITA CAE EN LA RANURA CON ESE NÚMERO, GANAS.

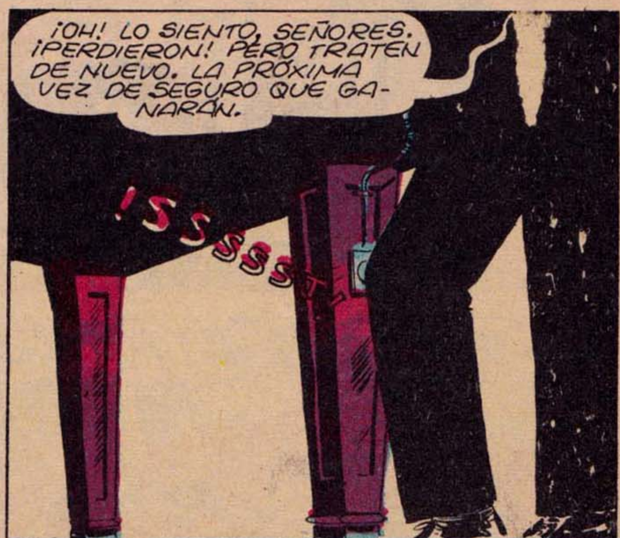

EL QUINCE GANA. ¡PÁGUENOS!
¡QUÉ RARO! PENSÉ SE HABÍA DETENIDO EN EL TRECE.


¡OH, QUÉ MARAVILLA! ¡VOLVIMOS A GANAR!


NO APUESTES TODO ESTA VEZ. SÓLO LA MITAD.

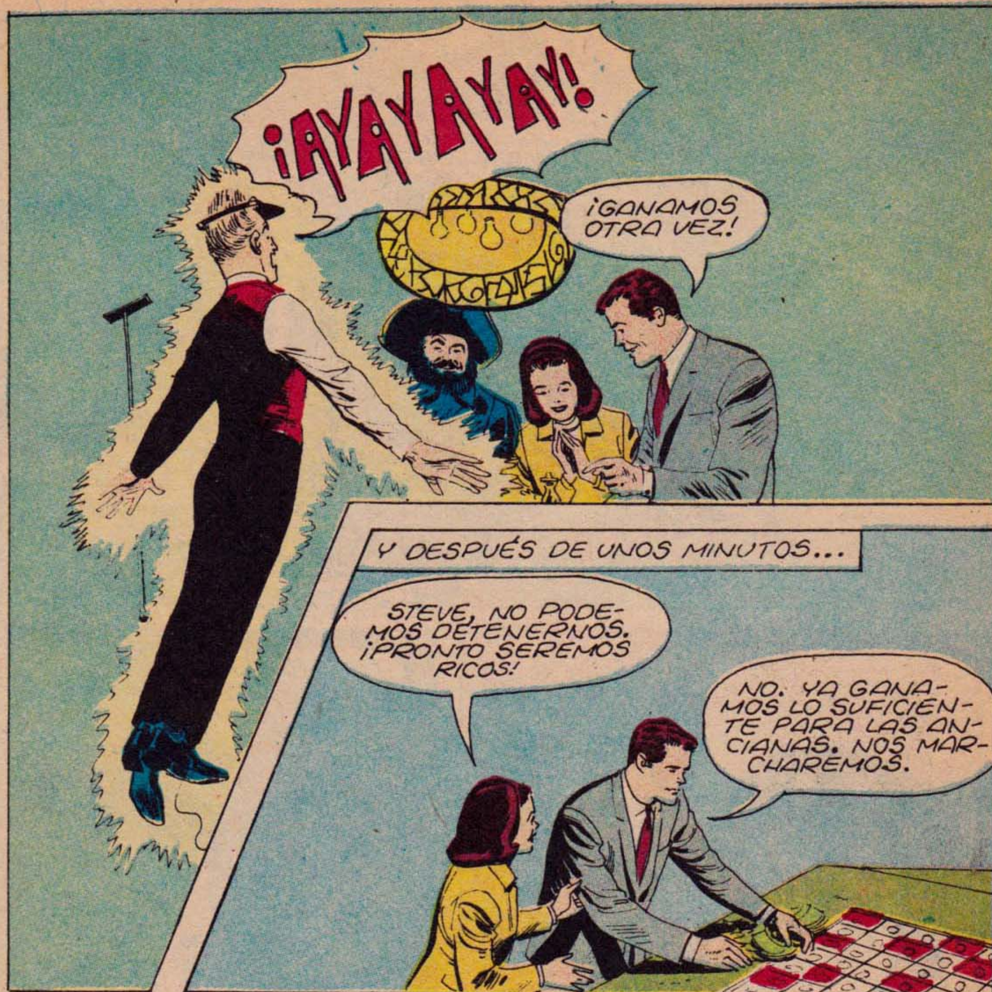

OTRA VEZ GANAMOS. NO PODEMOS PERDER.


ALGUNOS MINUTOS DESPUÉS...
HAN GANADO ALREDEDOR DE QUINCE MIL YA.
EL JEFE QUIERE QUE LOS LIMPIEN LUEGO. USA EL DISPOSITIVO.


¡OH! LO SIENTO, SEÑORES. ¡PERDIERON! PERO TRATEN DE NUEVO. LA PRÓXIMA VEZ DE SEGURO QUE GANARÁN.
¡SSSSSST!


CONQUE ESO ES. HACE SALTAR LA BOLITA DE DONDE YO LA COLOCO. BIEN, PODEMOS SER DOS LOS QUE JUGUEMOS.
¡SSST!
¡PERDIERON DE NUEVO!


CONECTARÉ AQUÍ, A VER QUÉ PASA.

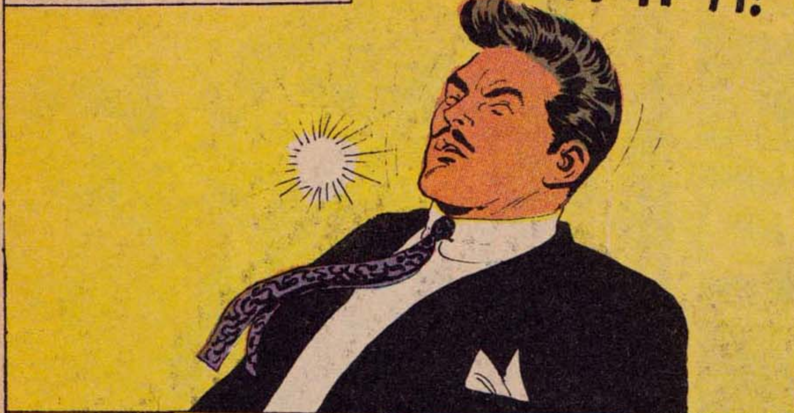

¡AYAYAYAY!
¡GANAMOS OTRA VEZ!
Y DESPUÉS DE UNOS MINUTOS...
STEVE, NO PODEMOS DETENERNOS. ¡PRONTO SEREMOS RICOS!
NO. YA GANAMOS LO SUFICIENTE PARA LAS ANCIANAS. NOS MARCHAREMOS.

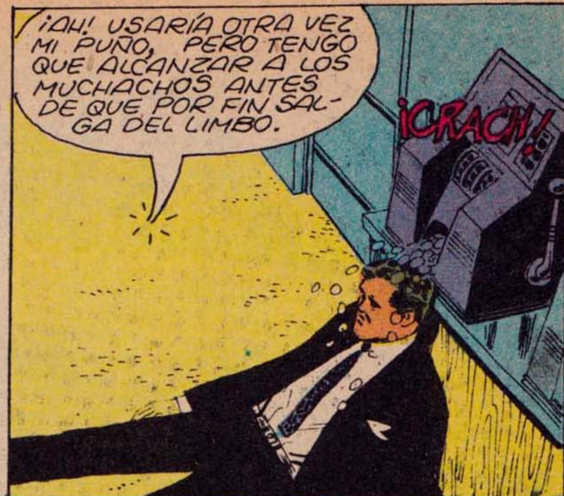

NO IRÁN A NINGUNA PARTE CON ESE DINERO. ¡PÁSENMELO O NO SALDRÁN DE AQUÍ!


SALDREMOS EN SEGUIDA Y CON EL DINERO.
USTEDES SE LO BUSCARON. ¡TENDRÁN SU MERECIDO!


ENTRÉGALO O TE VOLAMOS.
¡EH! ¿Y NUESTROS REVÓLVERES?


¡TUAAAAC!
¡POR LOS MIL DEMONIOS! ¡DETÉNGANSE! ¡NO SE IRÁN CON MI DINERO!


PERO SILKY SEYMOUR CHOCA CON UN PUÑO INVISIBLE...
¡BAAAAAM!


¡AH! USARÍA OTRA VEZ MI PUÑO, PERO TENGO QUE ALCANZAR A LOS MUCHACHOS ANTES DE QUE POR FIN SALGA DEL LIMBO.
¡CRACH!


MIENTRAS...
VAMOS POR UN CAMINO EQUIVOCADO, STEVE.
NO NOS QUEDA MUCHO TIEMPO... Y HAY UN BOTE. CRUZAREMOS HACIA LA POSADA EN ÉL.


POR FAVOR, SEÑOR AINSWORTH. EL PROFESOR BAKER DIJO QUE VENDRÍA.
LO SIENTO, SEÑORA. LA HIPOTECA VENCE A MEDIA NOCHE. SI NO QUEDA PAGADA, TENDRÉ QUE ACEPTAR LA OFERTA DEL SEÑOR SEYMOUR POR LA POSADA.


¡BRRRTT!
¡AHÍ VIENE! DENOS OTRO MINUTO.
BIEN... TREINTA SEGUNDOS.


¡ESPEREN! TENEMOS EL DINERO... HASTA EL ÚLTIMO CENTAVO.
¡SUIIISSS!


USTED TENDRÁ EL HONOR DE QUEMAR LA HIPOTECA, SEÑOR WALKER.
¡ESCUCHEN!


CORAZONES DE ROBLE... SON NUESTROS BARCOS.
LO OIGO, PERO NO LO VEO.


¡MIREN! APARECEN HUELLAS EN LA ARENA Y SE DIRIGEN HACIA ACÁ.
TENGO EL PRESENTIMIENTO DE QUE PRONTO OIREMOS UN TRUENO.


¡ES ÉL!
¡BAROOM!


SU HUMILDE SERVIDOR, SEÑORAS. CAPITÁN EDWARD TEACH, CONOCIDO EN ALGUNOS LUGARES COMO BARBANEGRA.
NUNCA VOLVERÉ A DUDAR DE TI, STEVE.


QUEMA TÚ LA HIPOTECA, BARBANEGRA.
¡GRACIAS, MUCHACHO! ACEPTARÉ EL HONOR Y SERÁ LA ÚLTIMA COSA QUE HAGA EN ESTE MUNDO.


¿ESTÁS DESPIDIÉNDOTE?
SÍ. ME VOY A PUERTOS DE DONDE JAMÁS REGRESARÉ.


¡MIREN! ES UN BARCO FANTASMA... LISTO PARA INICIAR UN VIAJE.
¡ATENCIÓN LOS DE A BORDO! ¡ICEN LAS VELAS! ¡RÁPIDO, O LES CORTARÉ LAS OREJAS!


Y ASÍ BARBANEGRA, EL PIRATA, VUELVE A NAVEGAR...
¡PONGAN CURSO A LOS MARES ESPAÑOLES!
¿SABES? VOY A ECHAR DE MENOS AL VIEJO PILLO.
¿Y SABES TÚ? AUN CUANDO PENSABA QUE ERAS UN TONTO, TE AMABA.
FIN

TORMENTA

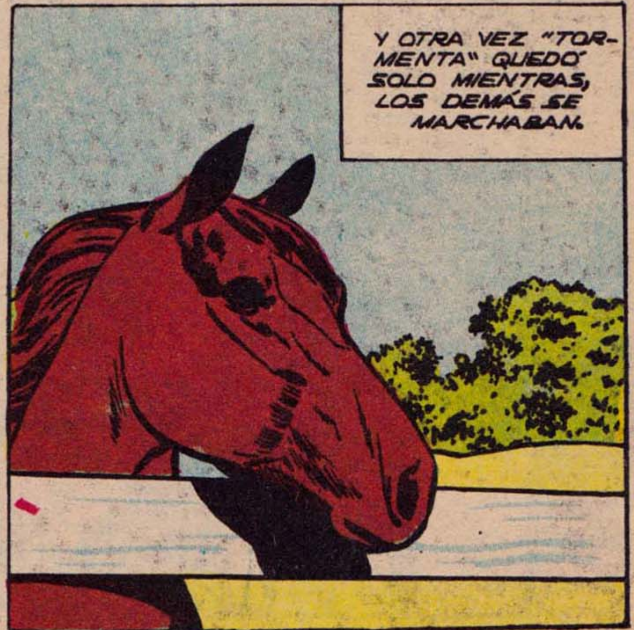


POR FIN LLEGÓ EL GRAN MOMENTO EN LA VIDA DE UN CABALLO JOVEN. EL DÍA EN QUE SE SELECCIONABA A LOS QUE SERÍAN ENVIADOS A LA VENTA, PARA SER ADMIRADOS POR EL PÚBLICO Y CONOCER A SUS NUEVOS DUEÑOS.

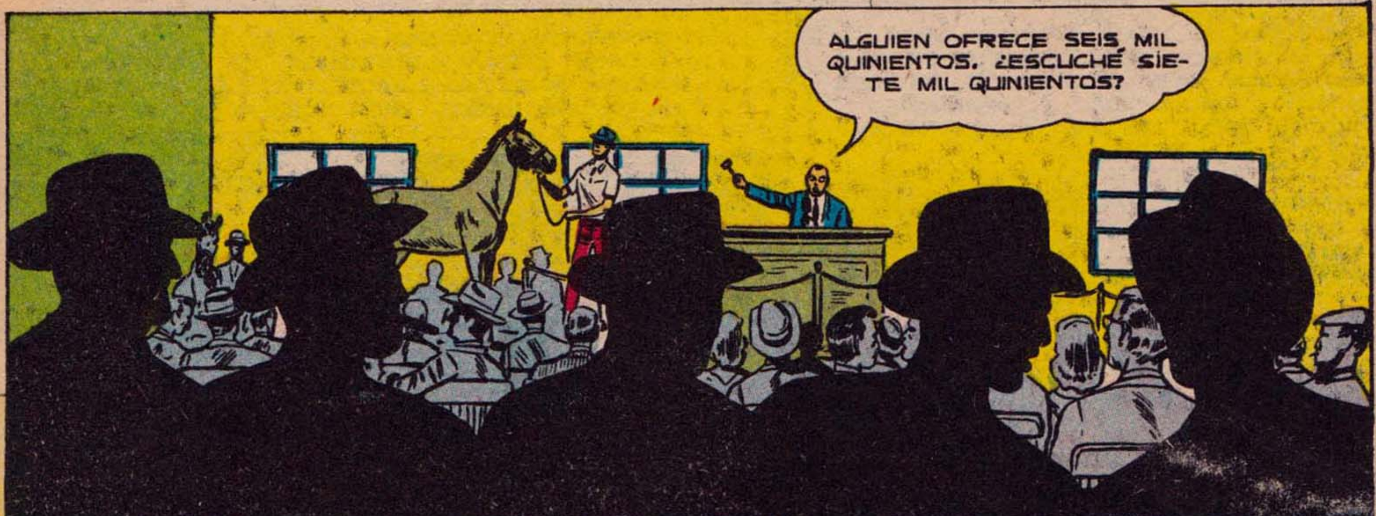


SILVESTRE LLEVÓ A "TORMENTA" JUNTO CON LOS OTROS POTRILLOS DE UN AÑO Y EL CABALLITO ESTABA TAN EXCITADO QUE APENAS PODÍA MANTENERSE QUIETO.

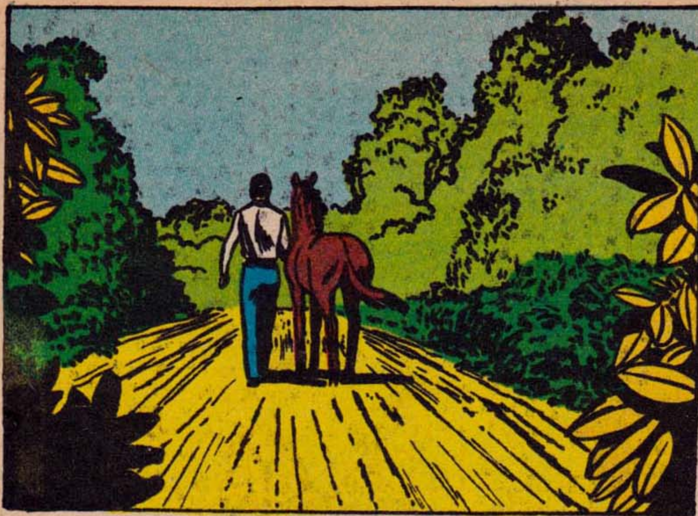




Y OTRA VEZ "TORMENTA" QUEDÓ SOLO MIENTRAS, LOS DEMÁS SE MARCHABAN.



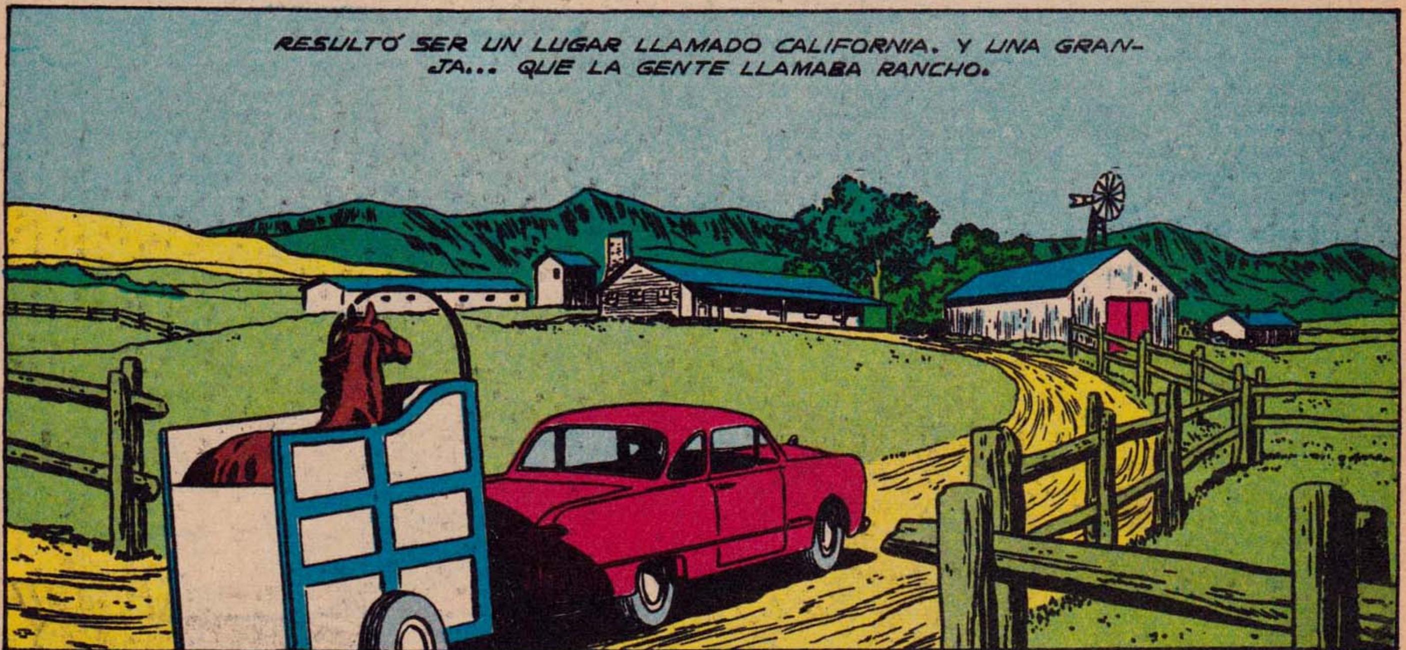
LOS CABALLOS HABÍAN SIDO LLEVADOS AL FAMOSO REMATE DE POTRILLOS DE UN AÑO EN LEXINGTON, KENTUCKY. AHÍ SE PAGABAN MUCHOS MILES DE DÓLARES POR LAS ESPLÉNDIDAS CRIATURAS... PERO TODAS CUMPLÍAN CON EL RÍGIDO CÓDIGO DE LOS "PURA SANGRE".



"TORMENTA" TAMBIÉN FUE VENDIDO. PERO EN PRIVADO, DETRÁS DE LOS ESTABLOS... POR SETECIENTOS DÓLARES. NO ES DE EXTRAÑARSE QUE TUVIERA UN COMPLEJO DE INFERIORIDAD.



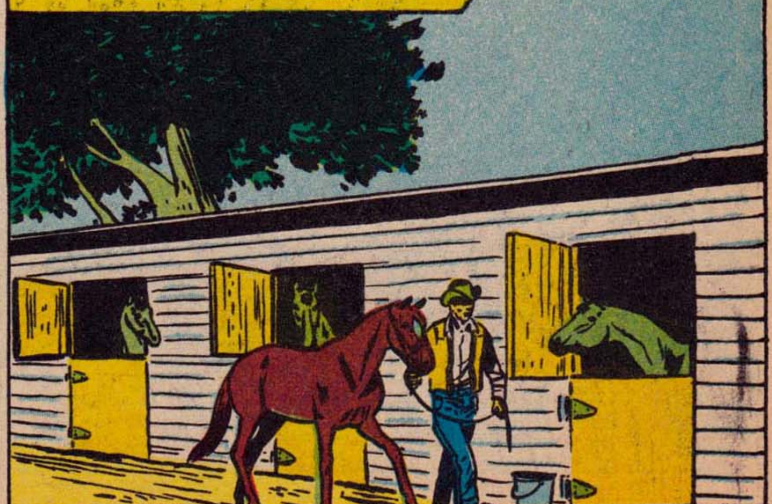
DESPUÉS SE ENCONTRÓ A BORDO DE UN TREN, CON DESTINO DESCONOCIDO. PERO SE ALEJABA CADA VEZ MÁS DE SU HOGAR DE BLUEGRASS.



"TORMENTA" NO TUVO TIEMPO PARA ECHAR DE MENOS SU HOGAR NI PARA SENTIR NADA MÁS, CUANDO YA ESTABA LISTO PARA LA ACCIÓN. LO PRIMERO QUE SE LE DIO FUE UNA BUENA AFEITADA...



"TORMENTA" CONOCIÓ A ALGUNOS DE LOS MUCHACHOS. ERAN AMISTOSOS, DE UN MODO BRUSCO Y ESTIMULANTE. NO LES INTERESABA SU PEDIGREE, SÓLO QUERÍAN SABER QUÉ TIPO DE CABALLO ERA.



TAMBIÉN PODRÍA IR CONOCIENDO ESO. ERA UNA SILLA DE MONTAR.

¡QUIETO, AMIGO! ¡QUIETO!

DESPUÉS "TORMENTA" FUE A LA ESCUELA. SU MAESTRO FUE VALDÉS, UNO DE LOS ÚLTIMOS VAQUEROS DE CALIFORNIA. Y CUANDO SE GRADUÓ, "TORMENTA" ERA UN VERDADERO CABALLO GRANJERO.

AHORA "TORMENTA" COMENZABA UNA NUEVA VIDA Y LA ENCONTRÓ BASTANTE DIFERENTE DE LA REGALADA EXISTENCIA DE UN "PURA SANGRE" DE CARRERA. LLEVABA UNA SILLA DIEZ O DOCE HORAS AL DÍA, CORRETEANDO EL GANADO, CERCÁNDOLO Y LLEVÁNDOLO HASTA EL CORRAL. TRABAJO DURO, PERO AL POTRILLO LE ENCANTABA. POR FIN SE HABÍA ENCONTRADO A SÍ MISMO. ERA FUERTE Y VOLUNTARIOSO, Y LO MEJOR DE TODO, ERA APRECIADO.

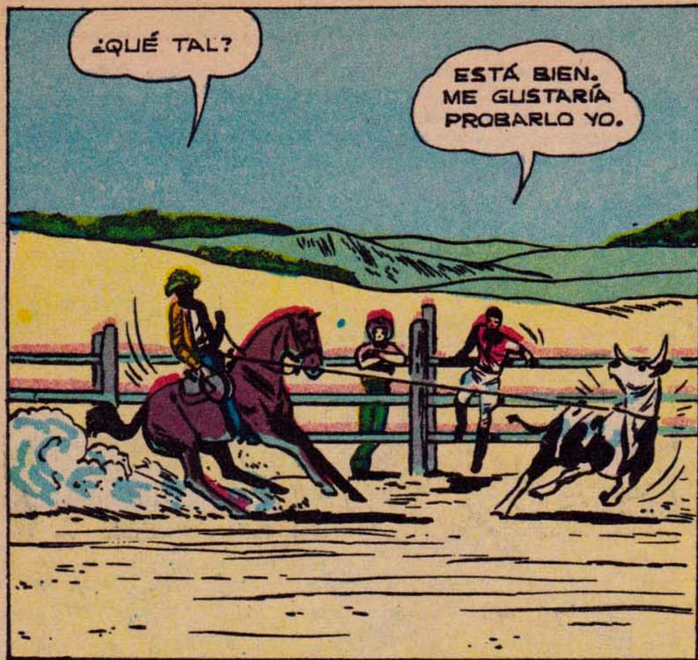
SÍ. EL TIEMPO PASABA ALEGREMENTE PARA "TORMENTA". UN DÍA LLEGÓ UN FORASTERO AL RANCHO.

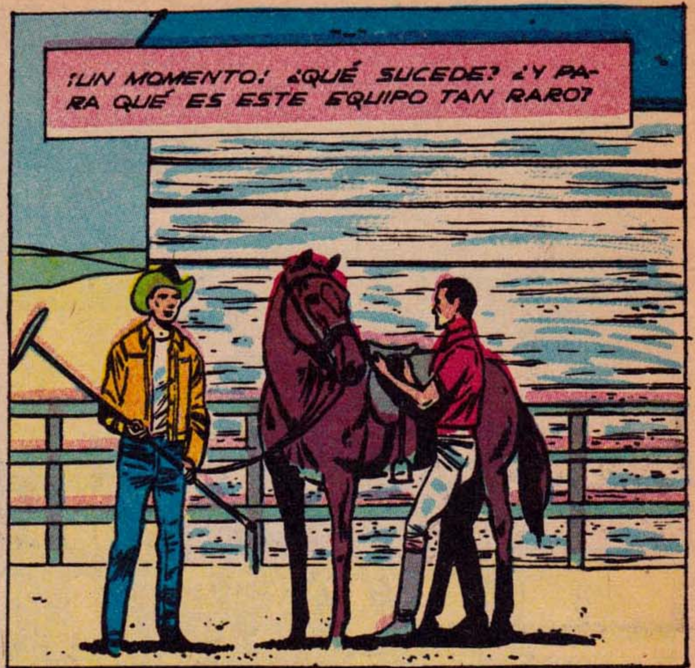
AHÍ ESTÁ LA REMUDA... LOS CABALLOS DE TRABAJO.

ME GUSTARÍA VER TRABAJAR A ÉSTE.

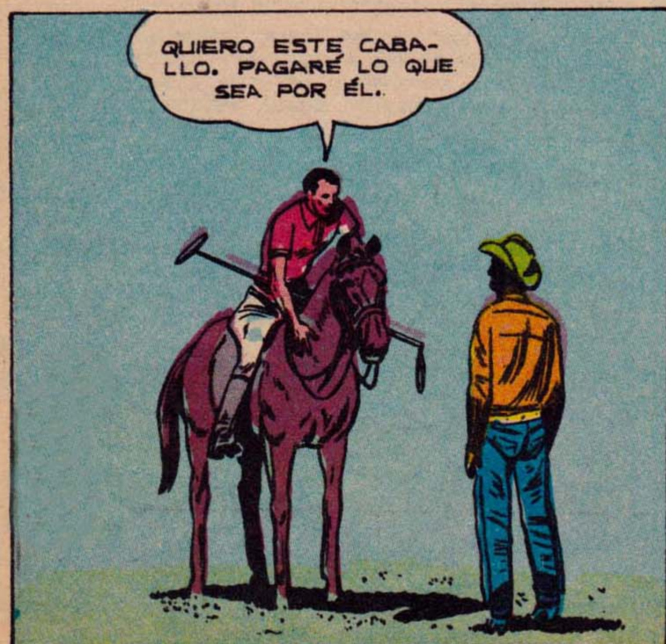
MUY JUSTO. "TORMENTA" ESTABA LISTO. LE DEMOSTRARÍA A ESE PETIMETRE QUE UN "PURA SANGRE" NO ERA UNA SIMPLE MÁQUINA. TAMBIÉN SABÍA PENSAR.

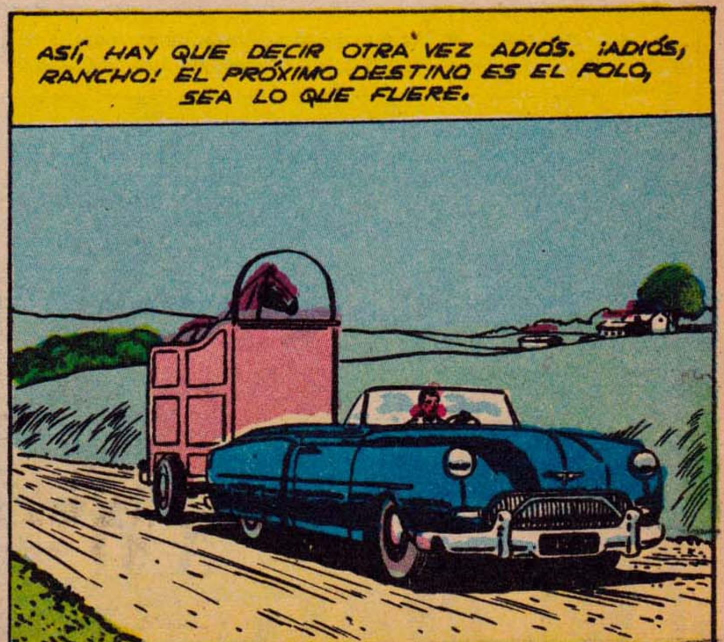
ES BASTANTE DIESTRO EN SEPARAR VACAS DE UN REBAÑO. ¿CÓMO ES PARA DAR UNA CORRIDA CORTA Y DETENERSE?


¿QUÉ TAL?
ESTÁ BIEN. ME GUSTARÍA PROBARLO YO.

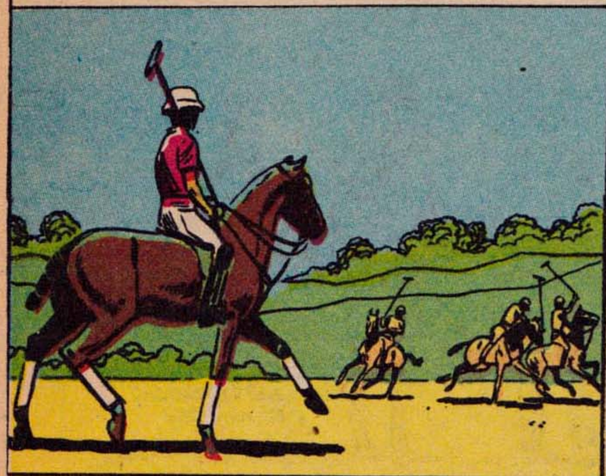

¡UN MOMENTO! ¿QUÉ SUCEDE? ¿Y PARA QUÉ ES ESTE EQUIPO TAN RARO?


¡EH! ESE PRESUMIDO SABE MONTAR.
NO TE ENGAÑES CON SUS ROPAS. ESE HOMBRE NO ES NINGÚN PETIMETRE. EL SEÑOR SKENE ES EL TERCER JUGADOR DE POLO DEL MUNDO.

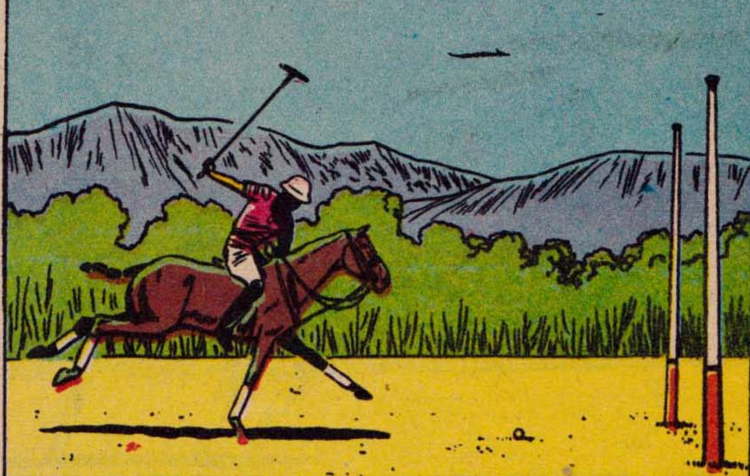

QUIERO ESTE CABALLO. PAGARÉ LO QUE SEA POR ÉL.

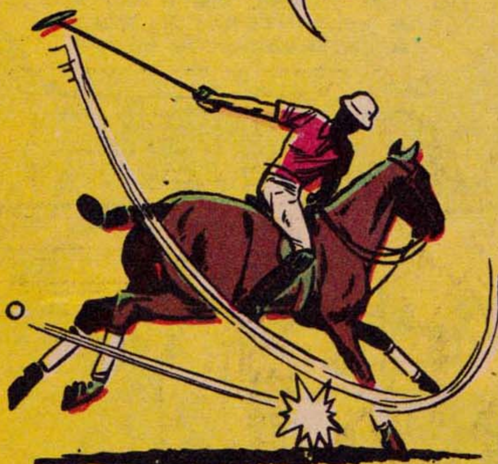

ASÍ, HAY QUE DECIR OTRA VEZ ADIÓS. ¡ADIÓS, RANCHO! EL PRÓXIMO DESTINO ES EL POLO, SEA LO QUE FUERE.

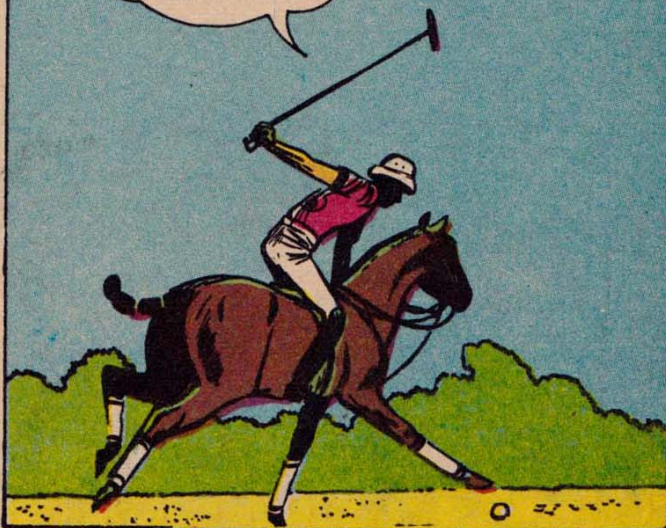
"TORMENTA" LLEGÓ A UNA ESCUELA PARA CABALLOS DE POLO POSTGRADUADOS. AL PRINCIPIO NO CAPTÓ BIEN DE QUÉ SE TRATABA. EL POLO PARECIÁ BASTANTE MÁS TRANQUILO QUE LA RUDA VIDA DEL CAMPO.



APRENDIÓ RÁPIDO. HABIÁ QUE CORRER EN LÍNEA RECTA DETRÁS DE LA PELOTA Y PONERSE DE MODO QUE EL JINETE PUDIERA DAR EL GOLPE.







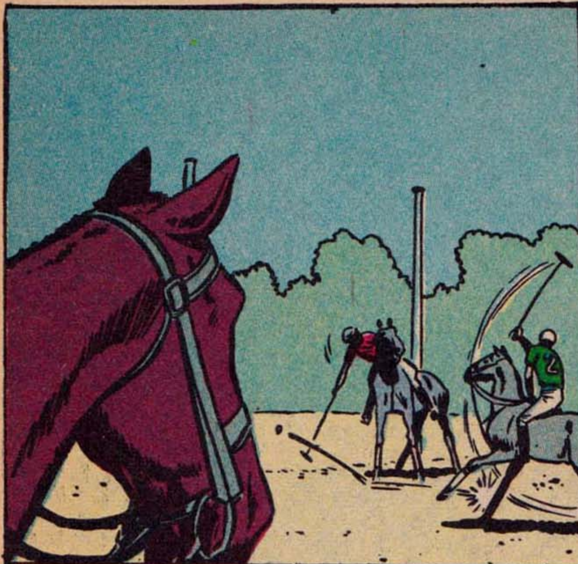



AHORA EL QUE SE DA ENTRE LAS PATAS. ¡CUIDADO, "TORMENTA"! LEVANTA TU MANO. DE-JA LA PELOTA LISTA PARA UN PASE.
¿Y ESTO ES EL PO-LO? ¡JA! ¡JUEGO DE NIÑOS!

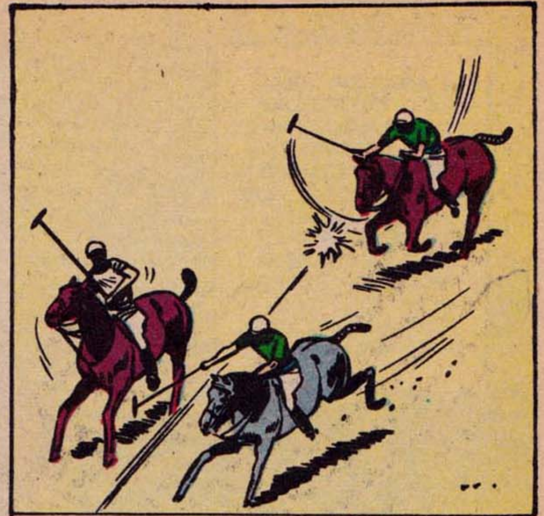

PERO "TORMENTA" ESTABA EQUIVOCADO. CUANDO SE ABRIÓ LA GRAN COMPETEN-CIA DE LA TEMPORADA, "TORMENTA" COMPROBÓ CUÁN ERRADO ESTABA.
¡YA COMIENZA, SEÑORES! ¡UNA LUCHA ENTRE LOS DOS EQUIPOS RIVALES! ¡AMBOS CON INTENCIONES DE GANAR! ¡AHÍ ENTRAN AL CAM-PO! EL EQUIPO LOCAL, CAPITANEA-DO POR SKENE, VISTE DE ROJO. LOS VISITANTES, CON ROARK A LA CABEZA, DE VERDE.

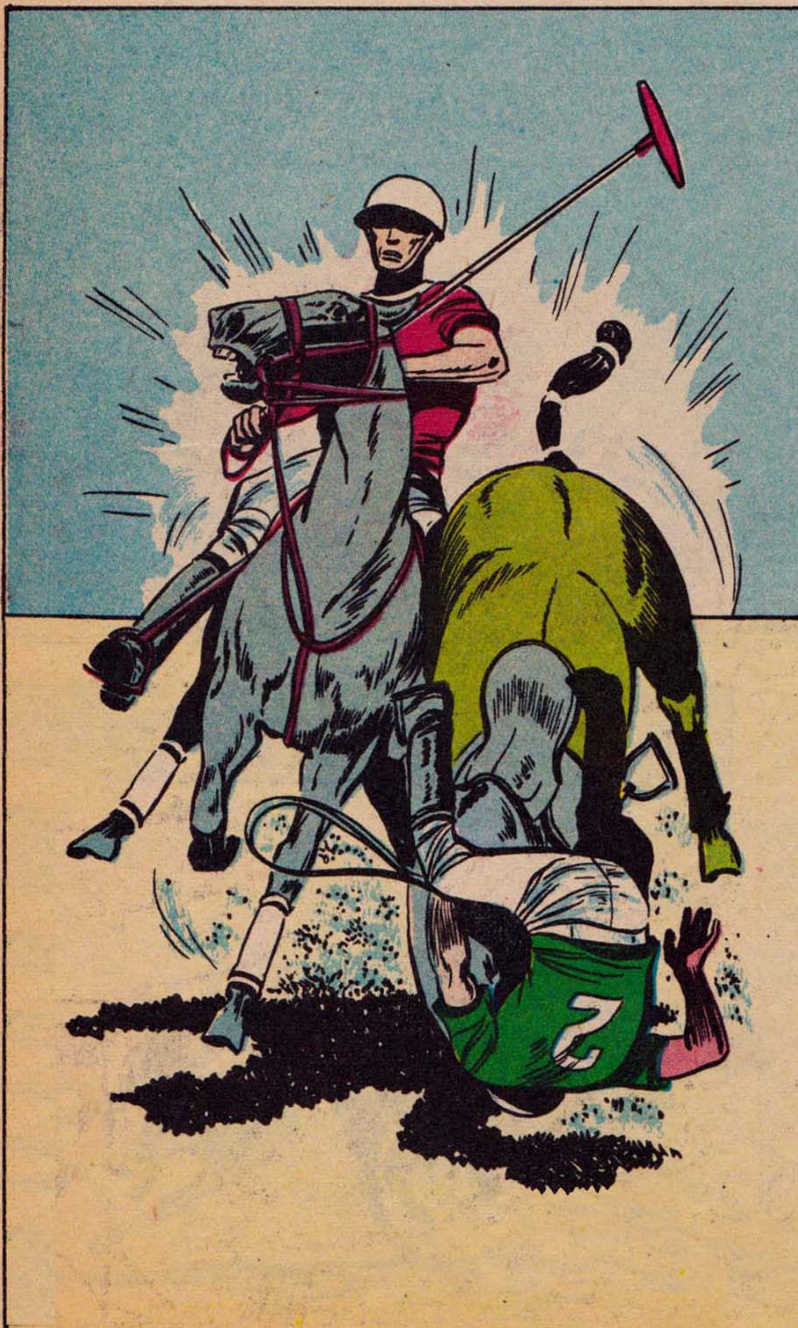

¿Y DÓNDE ESTABA "TORMENTA"? A UN LADO, CALENTANDO EL BANCO.


EN UNA JUGADA ESPECTACULAR LA PELOTA ES ARREBATADA POR EL NÚMERO TRES DE LOS ROJOS... PERO ES INMEDIATAMENTE DEVUELTA.

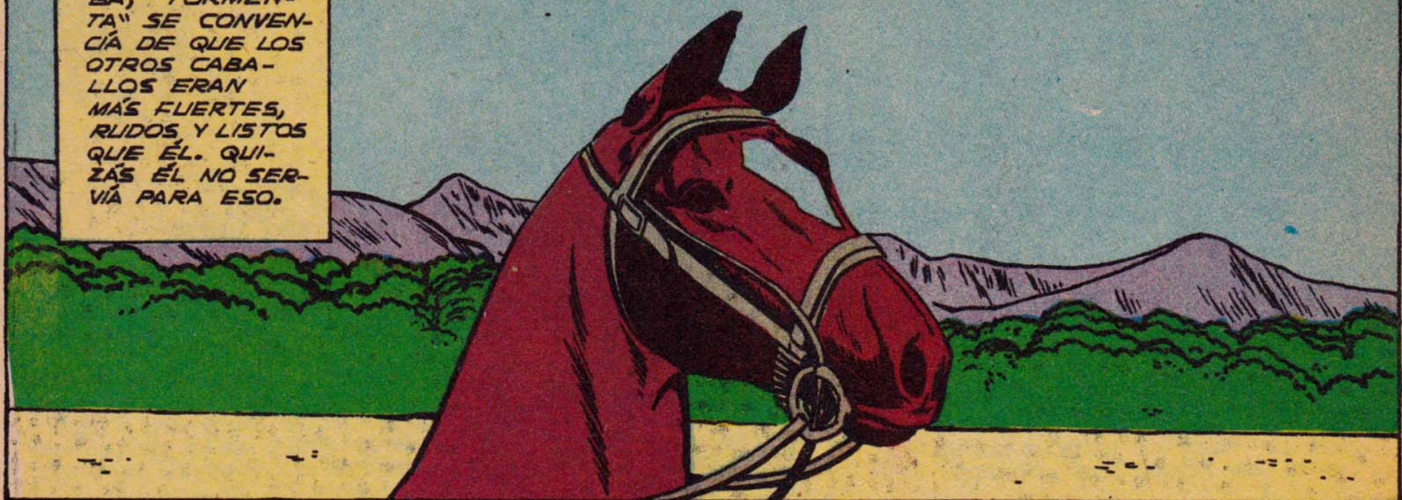


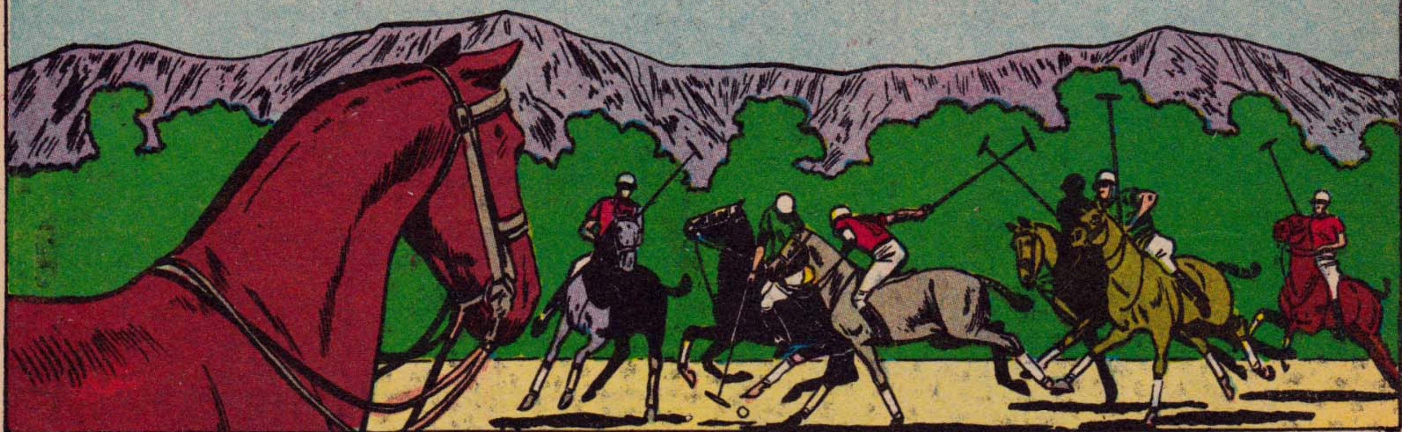
TIEMPO 1
VISITANTES 1
LOCALES 0



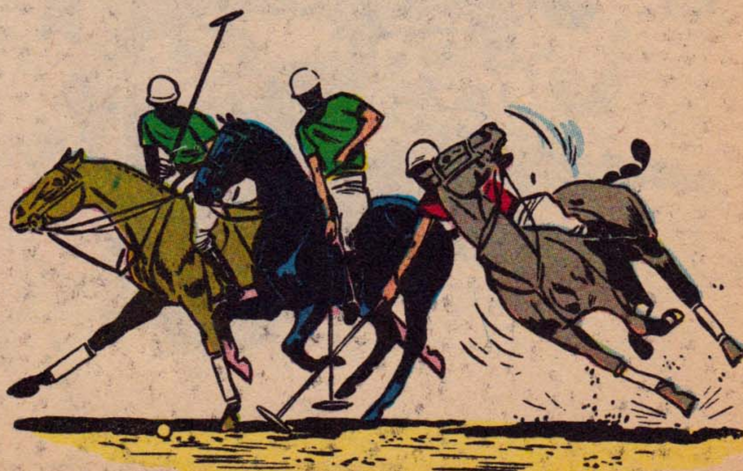


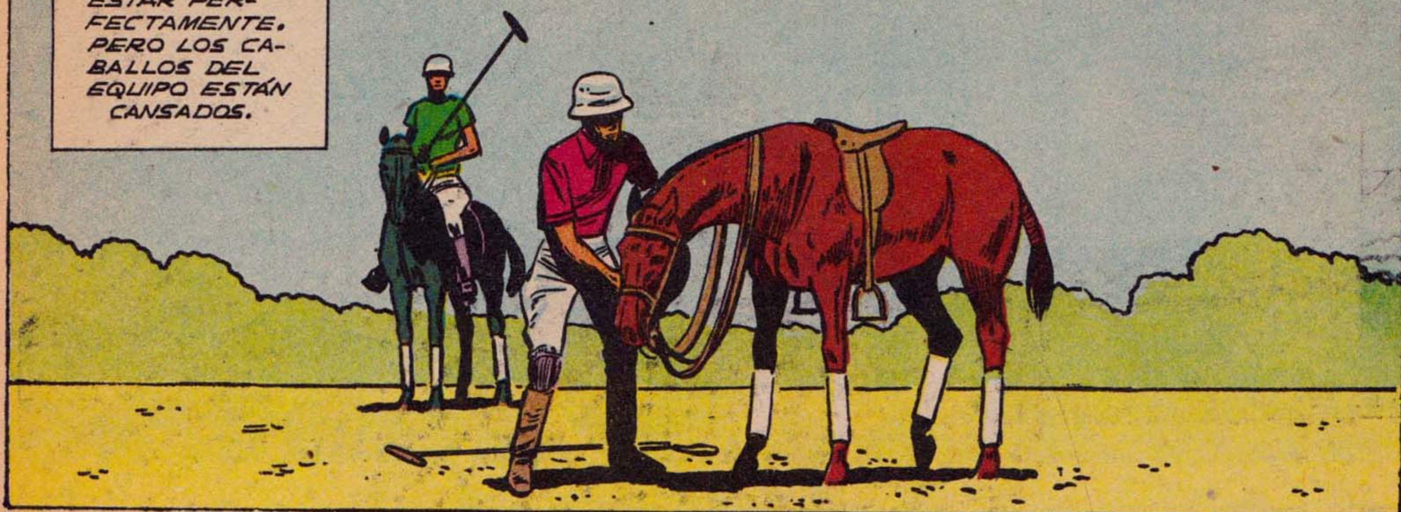



A MEDIDA QUE EL JUEGO SE DESARROLLABA, "TORMENTA" SE CONVENCÍA DE QUE LOS OTROS CABALLOS ERAN MÁS FUERTES, RUDOS Y LISTOS QUE ÉL. QUIZÁS ÉL NO SERVÍA PARA ESO.

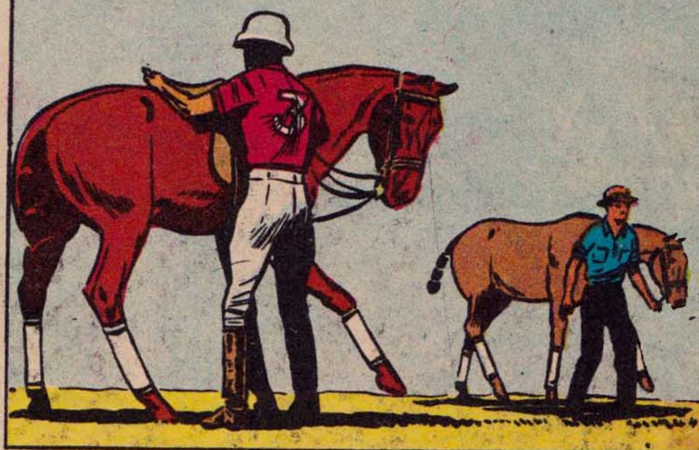

ÉSA FUE LA INICIACIÓN DE "TORMENTA" EN EL "GENTIL" DEPORTE. COMPROBÓ TODO LO VIOLENTO, APORREADOR Y PELIGROSO QUE PODÍA SER ESTE JUEGO PARA CABALLOS Y JINETES. NO ES DE EXTRAÑARSE QUE EN LOS ANTIGUOS TIEMPOS EL EJÉRCITO ENTRENARA A LA CABALLERÍA JUGANDO POLO.

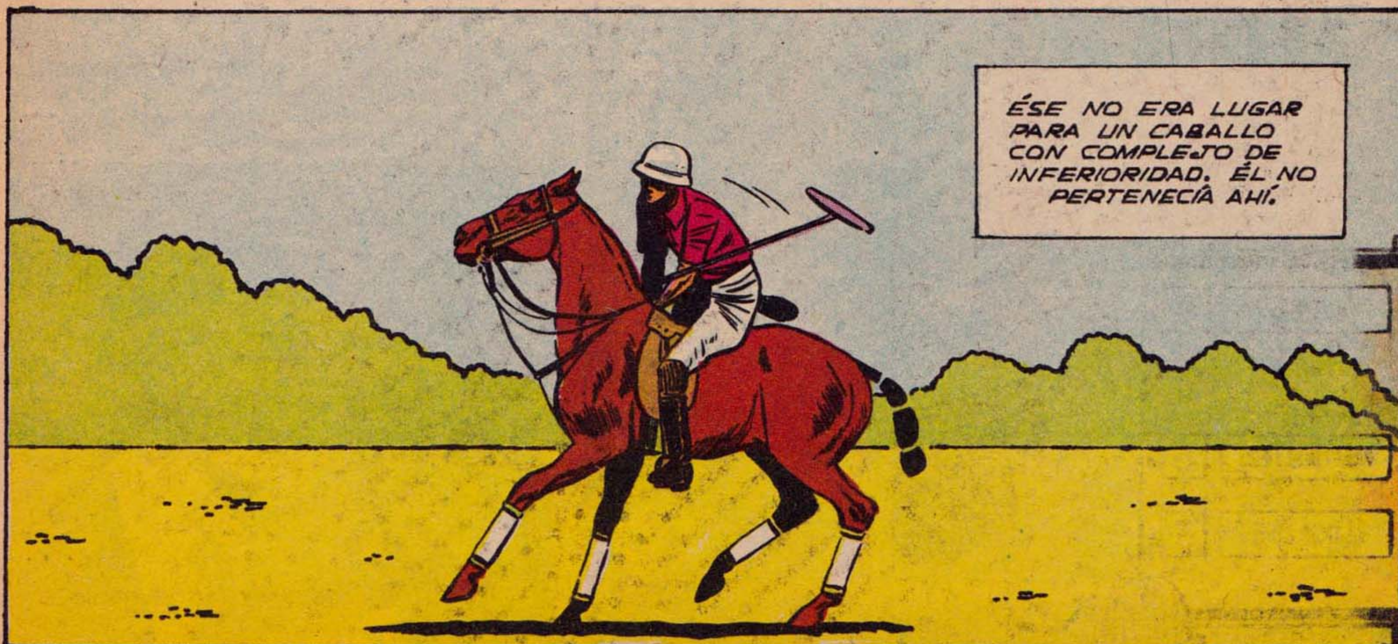

ES EL ÚLTIMO TIEMPO.
TIEMPO 8
VISITANTES 6
LOCALES 5

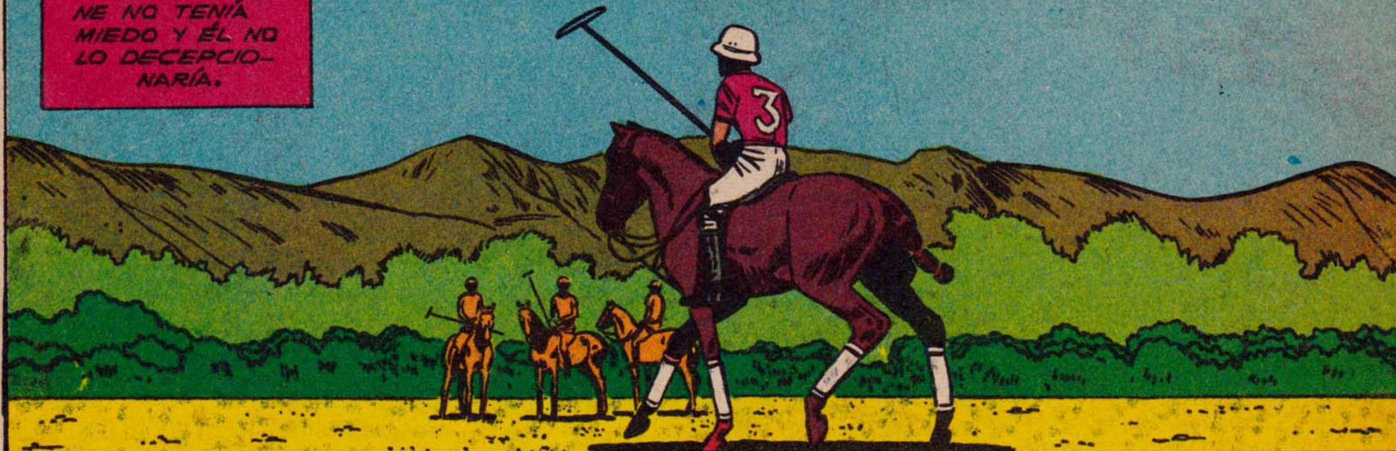

SKENE HIZO UNA DESESPERADA MANIOBRA. SU CABALLO PERDIÓ EQUILIBRIO Y AMBOS CAYERON.

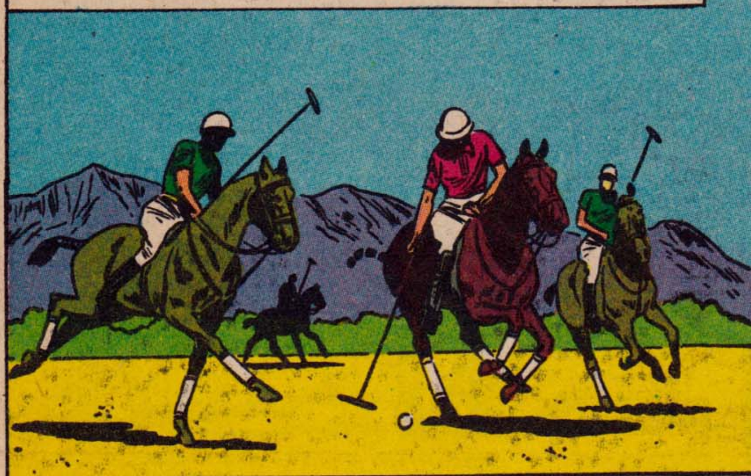

EL CAPITÁN SKENE Y SU CABALLO PARECEN ESTAR PERFECTAMENTE. PERO LOS CABALLOS DEL EQUIPO ESTÁN CANSADOS.

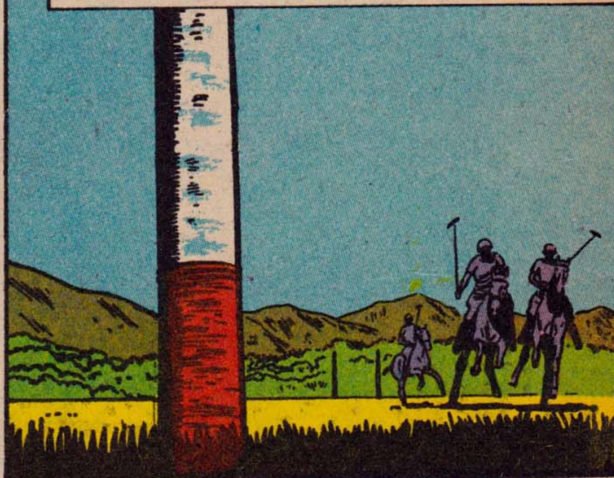

...Y A MENOS QUE ELLOS... SÍ. EL CAPITÁN SKENE CAMBIA DE MONTURA. UN CABALLO DE RESERVA.

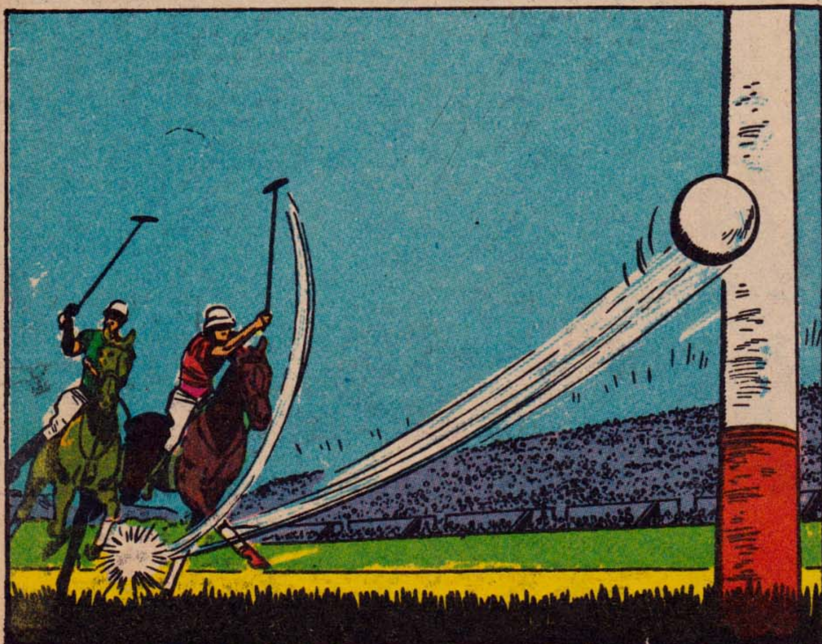

SE LE ESTABA DANDO SU OPORTUNIDAD A "TORMENTA", DESEÁRALO O NO. ESTABA NERVIOSO AUN ANTES DE ENTRAR EN ACCIÓN.


ÉSE NO ERA LUGAR PARA UN CABALLO CON COMPLEJO DE INFERIORIDAD. ÉL NO PERTENECÍA AHÍ.

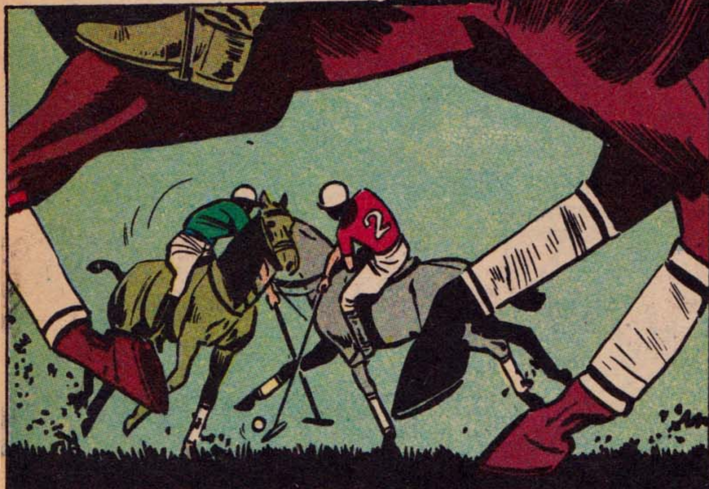

PERO DESPUÉS SINTIÓ LA CONFIANZA DE SU JINETE. SKENE NO TENÍA MIEDO Y ÉL NO LO DECEPCIONARÍA.
3

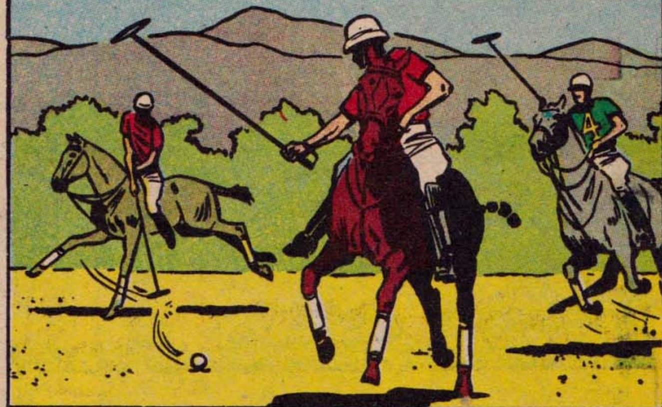

ESTÁ EN JUEGO LA PELOTA. LA TIENE SKENE. AHÍ VA EL NÚMERO TRES DE LOS VERDES DETRÁS DEL RECIÉN LLEGADO. EL EQUIPO VERDE PIENSA SACAR VENTAJA DEL NOVATO. QUIZÁS SEA EL PUNTO DÉBIL DEL EQUIPO RIVAL.

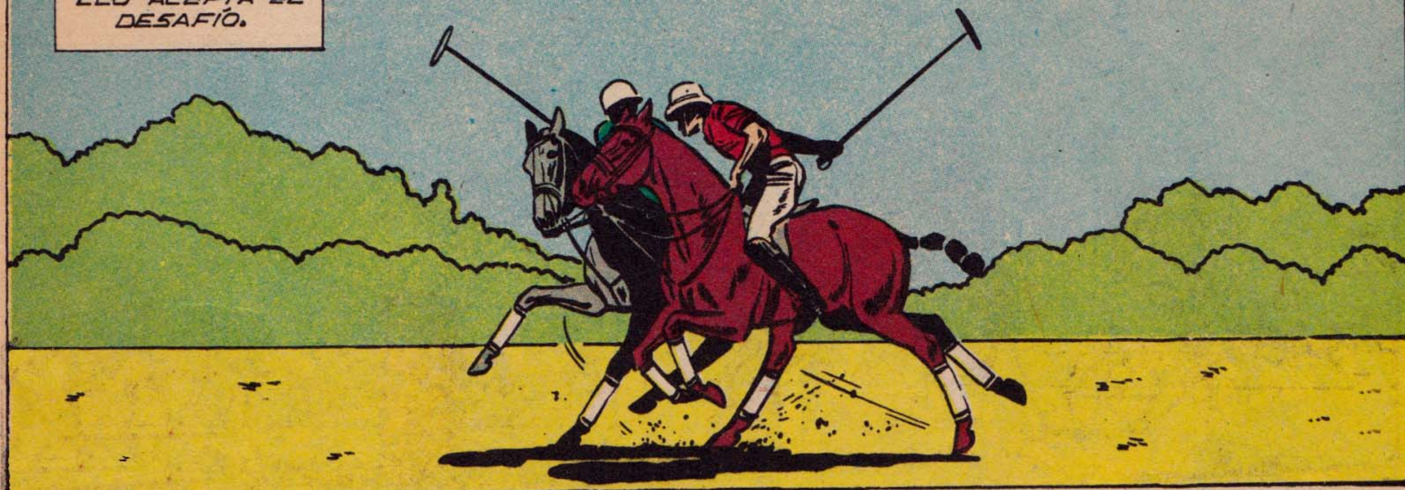

QUIEREN PONER A PRUEBA LA ENTEREZA DE "TORMENTA" CON UN FUERTE EMPUJÓN, PERO ÉSTE LO AGUANTA. SKENE HA EFECTUADO UN TIRO. UNO LARGO... ES UN GOL.

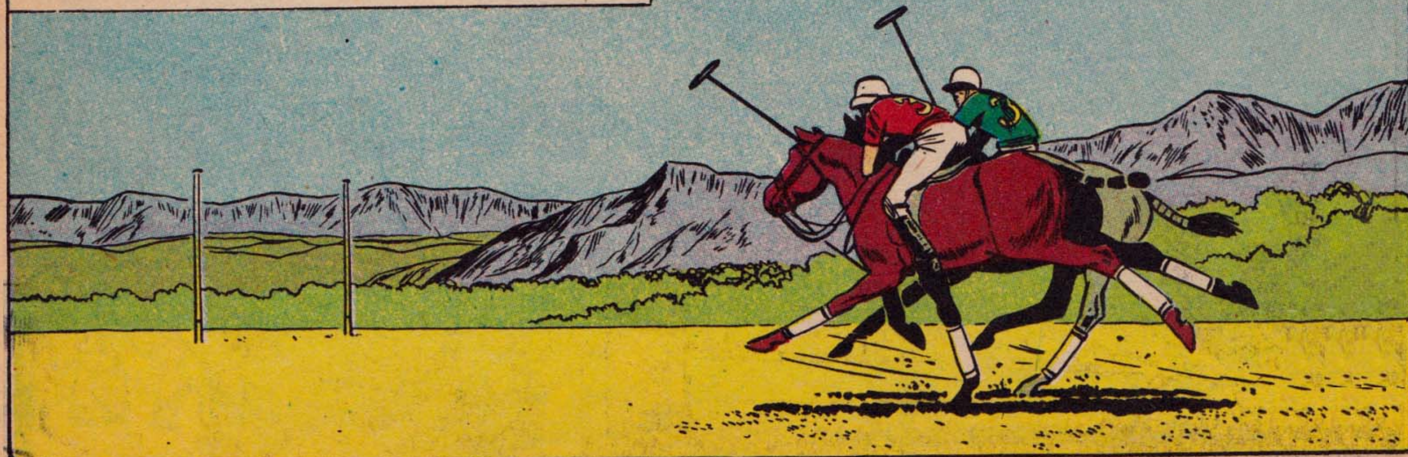


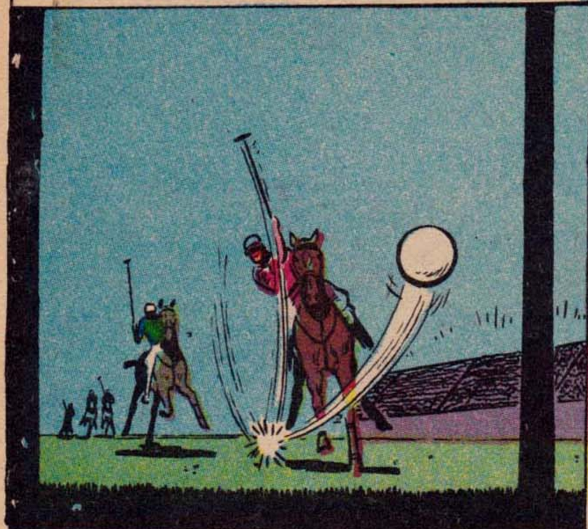

Y ESO IGUALA EL PUNTAJE. AMBOS EMPATAN A SEIS. FALTA SÓLO UN MINUTO. PUEDE SER LA PELOTA DECISIVA PARA CUALQUIERA DE LOS DOS EQUIPOS.

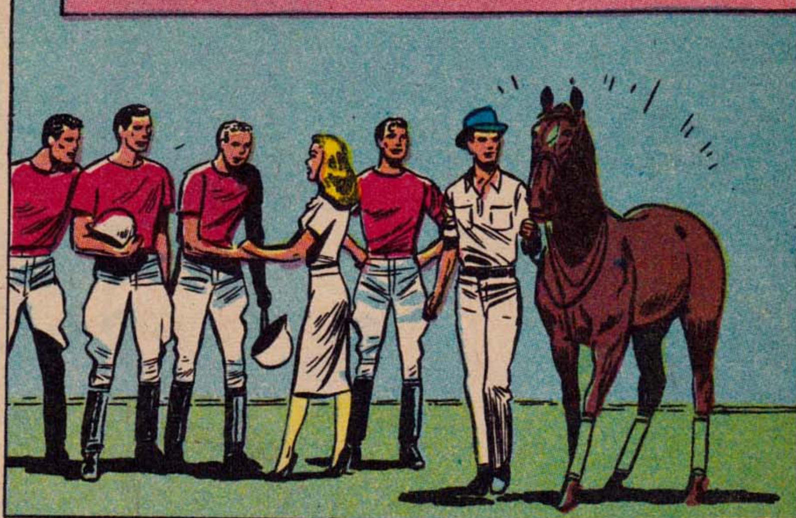

LOS VERDES AVANZAN PARA METER UN GOL, PERO EL ROJO NÚMERO TRES LES QUITA LA PELOTA.
2

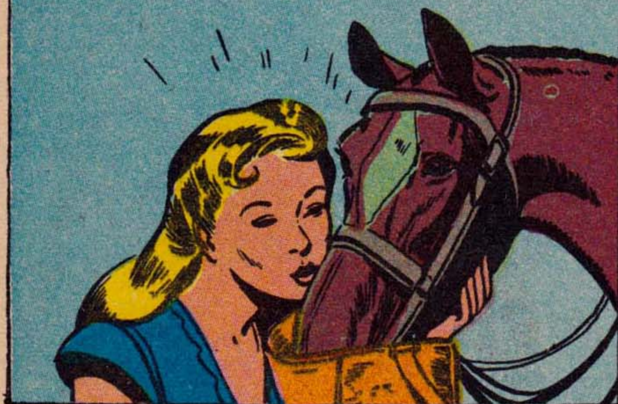

UN PASE LARGO PARA SKENE. EL CUATRO DE LOS VERDES PRESIONA DESDE ATRÁS.
4


ES UNA CARRERA DIFÍCIL. EL NUEVO CABALLO ACEPTA EL DESAFÍO.


AHORA ES UNA CARRERA DE CABALLOS. LOS HOMBRES HAN HECHO LO POSIBLE, DE AQUÍ EN ADELANTE DEPENDE DE LOS ANIMALES. RESTANDO SEGUNDOS, ES CUESTIÓN DE CUÁL DE LOS DOS CABALLOS ALCANZA PRIMERO LA PELOTA.









"TORMENTA" FUE UNO DE LOS MILES DE CABALLOS QUE NUNCA PUSIERON PIE EN UNA PISTA DE CARRERA, PERO CUYO CORAJE Y GRAN CORAZÓN TRAJO FAMA Y HONOR A LA PALABRA "PURA SANGRE".

